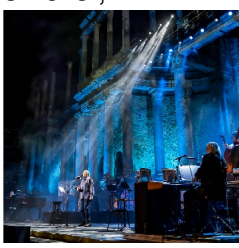
www.melradio.com / El cantante actuará hoy por última vez en Extremadura en su segundo concierto dentro del STONE&MUSIC Festival, de nuevo con todas las entradas vendidas

Una gran ovación del público recibió en el Teatro Romano de Mérida a Joan Manuel Serrat, el poeta que ha escrito la que ha sido la banda sonora de muchas vidas. Fue un concierto lleno de emoción y recuerdos que el artista iniciaba con 'Dale que dale', tras la que saludó cariñosamente a los espectadores: “¡Qué gusto da verlos aquí! He venido a despedirme de esta tierra y aclaro que este no es mi último concierto”. Y es que el primero de los dos conciertos de Serrat en STONE&MUSIC Festival (el segundo se celebrará este lunes también con todas las entradas agotadas) se incluye en la gira 'El vicio de cantar 1965-2022', con la que el artista se despedirá de los escenarios.

Serrat presentaba sus credenciales vestido con vaquero y guayabera de lino azul y, como telón de fondo, la majestuosa escena del Teatro Romano de Mérida. 'Mi niñez', 'El carrusel del furo', 'Romance de curro de palmo' y 'Señora' fueron las siguientes canciones, homenajes a



sus familiares y recuerdo de las duras épocas de la Guerra Civil y la posguerra. Fue un espectáculo en el que también se pudieron escuchar otros temas conocidos como 'Lucía', 'Algo personal' y 'No hago otra cosa que pensar en ti'.

El público que abarrotaba el teatro estaba totalmente entregado y el cantautor le hizo viajar a través de su característica voz repasando toda su ida musical con 'Mediterráneo', 'Hoy puede ser un gran día' o ‘Para la libertad’.

Serrat se lució contando chascarrillos, habló de sus padres y de sus abuelos, e incluso de las preguntas sobre música que se pueden plantear a 'Alexa'. Y, como es habitual, rindió un sentido homenaje al poeta Miguel Hernández acompañado de la interpretación de las ‘Nanas de la cebolla’.

Repasó hasta veintitrés de sus grandes temas en lo que supone el ecuador del STONE&MUSIC Festival. Tras toda una vida dedicada a la música, Joan Manuel Serrat se despide de los escenarios, por lo que este concierto, junto al que ofrece mañana en el mismo escenario del Teatro Romano de Mérida, son una oportunidad única en una gira que despliega el repertorio de este artista compuesto de auténticas joyas.

Entre aplausos y vítores el barcelonés se despidió del público con uno de sus clásicos más

esperados, 'Penélope'.

Este lunes Joan Manuel Serrat ofrecerá su último concierto en Extremadura en un espectáculo que a buen seguro estará lleno de emotividad.