

## Izal ofrece su último concierto en Extremadura en la recta final de su gira de despedida 'Hogar'

Escrito por MELRADIO

Domingo 04 de Septiembre de 2022 00:00 - Última actualización Domingo 04 de Septiembre de 2022 01:23

---



[www.melradio.com](http://www.melradio.com) / Izal ofreció anoche un concierto vibrante y cargado de momentos emotivos en la tercera jornada del STONE&MUSIC Festival. La banda dijo adiós al público extremeño en el monumental Teatro Romano de Mérida, en el marco de su última gira. De hecho, como explicó el cantante de la banda, Mikel Izal, ese teatro bimilenario fue el "hogar" elegido para su despedida de Extremadura.

Durante cerca de dos horas los cinco componentes de Izal ejecutaron un directo arrollador, lleno de fuerza, metiéndose al público en el bolsillo desde la primera canción. La banda madrileña, que ya actuó en el mismo escenario en el 2019, sorprendió con un espectacular juego de imágenes y videos proyectados sobre las milenarias piedras del Teatro.

Ya avisó la banda nada más comenzar que haría "un repaso por todos los discos de estos 12 años de maravillosa aventura". Y así fue. El público coreó muchos de sus grandes éxitos como 'Copacabana' o 'Pánico práctico' junto a los temas más recientes de su último álbum,



también llamado 'Hogar'.

En un Stone en la que la de Izal no será la única de las despedidas, las emociones estuvieron a flor de piel. Alberto Pérez, guitarrista de la banda y natural de Calamonte, se mostró "emocionado por volver a tocar aquí, con mi familia y amigos entre el público". No era el único que parecía estar en casa, ya que Izal confesó sentirse "muy a gusto" a la vez que destacaba que era "un privilegio tocar en un sitio como este".

El momento más especial de la noche llegó cuando Mikel y el resto de la banda bajaron del escenario para cantar uno de sus himnos desde la orquesta, 'Qué bien', arropados por las 3.000 voces allí presentes. "Os queremos sentir muy cerca", explicaron. Puso el broche a una noche mágica 'La mujer de verde', no sin antes hacer una reivindicación de apoyo al personal sanitario y a esas "mujeres de verde" que lo dieron todo durante la pandemia.

De esta forma se despedía de Extremadura una de las bandas indie de referencia del panorama nacional tras una trayectoria musical que les ha llevado a lo más alto y con un concierto memorable en el Teatro Romano de Mérida que ya quedará para siempre como uno de los mejores recuerdos de STONE&MUSIC Festival.