

Tres estrenos absolutos de “Ensemble NeoArs Sonora” en el ciclo de Música Actual

Escrito por Administrador

Miércoles 30 de Noviembre de 2011 13:18 -



Actuarán en la Diputación de Badajoz el 1 de diciembre y en el Aula “Esteban Sánchez” al día siguiente

“Ensemble NeoArs Sonora” cierra el ciclo de conciertos programados en el III Ciclo de Música Actual que comenzó el pasado 23 de noviembre con el grupo “Taller Sonoro”. Patrocinado por la Sociedad Filarmónica de Badajoz, “NeoArs Sonora” lo integran Juan Carlos Chornet, flauta; Eugenio Pérez, trompa; Carlos Gil, clarinete; Antonio Jesús Cruz, piano; Atsuko Neiirishi, violín; y Kathleen Balfe, violonchelo.

Para los conciertos que van a ofrecer en Badajoz, el primero en el salón de plenos de la Diputación Provincial mañana jueves, 1 de diciembre, a las 20:30 horas, y el segundo en el Aula “Esteban Sánchez” al día siguiente, han seleccionado un repertorio compuesto por obras de Iluminada Pérez, Gabriel Erkoreka, Laura Vega, Marisa Manchado, Voro García y Mauricio Sotelo.

“NeoArs Sonora” interpretará por primera en Badajoz vez trabajos de los tres últimos compositores citados. Los estrenos absolutos son “Regenta, una breve suite intrumental” de Marisa Manchado, “Sueños que se bifurcan” de Voro García, encargo del propio grupo, y “Mapas celestes” de Mauricio Sotillo, primicia promovida por la Sociedad Filarmónica pacense.

El conjunto “NeoArs Sonora” nació en 2008 a partir de la experiencia de sus miembros en la interpretación y la composición de la música contemporánea. Se fundó con el objetivo fundamental de apoyar y fomentar la excelencia en esos ámbitos.

Desde su creación el grupo realiza una intensa actividad artística dentro y fuera de nuestras fronteras, ofreciendo recitales en destacados eventos y espacios. La búsqueda de la calidad está estrechamente conectada con las directrices de actuación del grupo, que persiguen reivindicar la creación de la mujer compositora y del compositor emergente, así como impulsar y difundir la creación española de hoy. En temporadas anteriores, el “ensemble” ha estrenado obras de Consuelo Díez, Marisa Manchado, Iluminada Pérez y Diana Pérez.