

## Payasos Dopados «La Odisea Cotidiana de los Famosos y Heroicos Nadies»

Escrito por Administrador  
Domingo 20 de Marzo de 2011 23:43 -

---

**Payasos Dopados** anda liado con la elaboración de su nuevo trabajo, «**La Odisea Cotidiana de los Famosos y Heroicos Nadies**

» y aquí le traemos una demo “

**Nana**

” que llegará rematada, finalizada, acabada... y contundente al estilo “dopado” de esta banda, a **VELETA FÉSTIVAL**.

Punk-Rock/Reggae- Core/Ska en **VELETA FÉSTIVAL**, sirva este motivo para hacerles la presentación de otro grupo del cartel. Recuerden el **17 y 18 de junio, Mérida en la zona Harley Davidson.**

**Nana**

{mp3remote}http://www.melradio.com/mel/music/Nanapayasosd.mp3{/mp3remote}

Y para que conozcan algo más de Payasos Dopados le acercamos algunos de sus temas, bio y este video clip

{youtube}N9ChOKfI8\_g&feature {/youtube}

**Reves**

{mp3remote}http://www.melradio.com/mel/music/reves.mp3{/mp3remote}

### Ska narko

{mp3remote}http://www.melradio.com/mel/music/skanarko.mp3{/mp3remote}

### Clic

{mp3remote}http://www.melradio.com/mel/music/click.mp3{/mp3remote}

**PAYASOS DOPADOS** comienza su andadura allá por el año 2000 en argentina, con Pablo voz y guitarra (EX LOQUERO), Nicolás a la batería y Mariano al bajo. En este periodo se graba un EP y un CD de 10 temas de forma casera por lo propios Payasos Dopados. Por vueltas de la vida en 2001 su guitarrista y cantante, Pablo Vidal, se va a vivir a Portugal donde pasa ese año solo trabajando (maldita sea!) y desesperado por tocar decide volver a poner en pie a Payasos Dopados.

En un principio le fue muy difícil, ya que en Évora, donde vive, no encontraba músicos, y ni corto ni perezoso se planta en Badajoz (a 110km de Evora). Allí preguntando por aquí y por allá termina en la remayte, lugar de ensayo de muchos de los grupos de Badajoz y se encuentra con un tal Vicente, que toca la batería...Tras contarle un poco de payasos (y por que no decirlo, de venderle muy bien la moto) lo convenció para que tocara en la banda y para que llamase a un amigo suyo para tocar el bajo; este era Jaramillo. Payasos estaban otra vez funcionando!

Los primeros ensayos se dedicaron a que Vicente y Jaramillo se aprendiesen los temas viejos y así se pusieron a rular en pocos meses por España y Portugal. Luego vinieron los nuevos temas y en 2004 una vez que tenían los suficientes y unas pelillas ahorradas, se fueron a Lisboa a grabar su primer CD : **A.T.A.CA.** (ataque terrorista al alma capitalista)

Lo siguiente: pues más y más conciertos. Poco a poco la banda se asentaba al ritmo de un par de conciertos al mes, cosa que les vale para coger tablas y rular el **A.T.A.CA.** por todos los sitios que pueden. Comparten escenario con bandas como "Manolo Kabezabolo" (2 veces) o "Envidia Kotxina" y poco a poco consiguen que varios sellos pequeños se interesen por **A.T.A.CA**

. y lo saquen, incluso lo saca un pequeño sello alemán y también pequeños sellos latinoamericanos. A pesar del apoyo de pequeños sellos quien más mueve el CD son ellos mismos.

A principios de 2006 deja la banda Vicente (batería) y ocupa su puesto Juanma, colega de la banda que además en los últimos tiempos estaba tocando ya con ellos de percusionista. En apenas un mes se aprende los temas a trompicones y se meten a grabar su segundo CD en los SILENCE STUDIOS de Badajoz al que le ponen el nombre de **DOBLE MORAL.** A mediados de este mismo año entra en la banda a tocar las percusiones Pantera,coleguita de la banda. Con

*este CD ganan el concurso del LIBRE ALBEDRÍO ROCK*

lo que les posibilita tocar en dicho festival con bandas como "

*LOS SUAVES*

" o "

*THE LOKOS*

". Este año se cuelan en varios festivales Españoles y Portugueses y encabezan el cartel de varias de las fiestas de los pueblos de Extremadura volviendo a compartir escenario con *Envidia Kotxina*

ó con bandas portuguesas como "

*Primitive Reason*

".

En el 2007 hemos tenido un verano lleno de conciertos, compartiendo palcos con grandes bandas como los "*OI POLLOI*", o en la sala Matrix donde tocamos con "*LOS MUERTOS DE CRISTO*" , en su gira

despedida., O con "

*EL GITANO LA CABRA Y LA TROMPETA*

", así como muchísimas otras grandes bandas.Al final de estos conciertos,

*Pantera*

abandona la banda por motivos laborales.

A partir de aquí pues lo de siempre, tocar donde les llamen y componiendo nuevos temas para grabar el próximo CD, con el que esperan dar un salto de calidad en cuanto sonido y composición para lo cual se lo están tomando con calma...

2008 Nos encuentra preparando nuevo disco, también hemos sido seleccionados para actuar

## Payasos Dopados «La Odisea Cotidiana de los Famosos y Heroicos Nadies»

Escrito por Administrador

Domingo 20 de Marzo de 2011 23:43 -

---

en el *Festival Guoman 2008* a través del concurso de grupos noveles, estamos preparando para Mayo 2008 el festejo del concierto *Centenario Dopado* con varias sorpresas. Después del Centenario Dopado, Juanma abandona el grupo y lo sustituye el incombustible

*Pantera*

, que esta vez se sienta a la batería. También entra otro guitarra,

*Chope*

, antiguo miembro de "

*TOMATE TOPO*

" (Montijo), para darle , si cabe, más fuerza y energía al grupo.

**Payasos Dopados** llegan a la final y *ganan el IV Concurso de Badajoz Rock*. A finales de este 2008 hemos estado en Sevilla (Sanlúcar La Mayor) grabando el nuevo disco «

**CLICK**

» en los ESTUDIOS SHIMO de Jaime Cuadrado (Germenes) Cuenta con 11 canciones, y con la colaboración especial de

*Fernando Medina (Reincidentes*

) aportando su voz, también colaboraron los vientos de la "

*Selva Sur*

" , y el Teclado de

*Moi*

(ex

*O Funkillo*

,  
*Selva Sur, Moi*

)

HABLEMOS DE MÚSICA!!!

Payasos dopados estamos entre el **Punk-Rock/Reggae- Core/Ska**. Tocamos por que es una necesidad interior, un maravilloso vicio que compartimos con toda la gente que viene a los conciertos...

# Payasos Dopados «La Odisea Cotidiana de los Famosos y Heroicos Nadies»

Escrito por Administrador

Domingo 20 de Marzo de 2011 23:43 -



**NANA**

Otra vez el lado oscuro  
Mi vida esta eclipsando  
Otra vez la voz del vicio  
Me esta, me esta llamando  
Nuevamente la locura  
Mi puerta esta golpeando  
No me importa lo que digas  
Si es verdad o mentira

Otra vez es la tristeza  
Que pinta rayas en la mesa  
Los puñales son tus palabras  
Que se clavan en mi alma  
Otra vez estamos ciegos  
Y así vemos solo reflejos  
Nuevamente ocultamos  
El lado bueno o el lado malo

**NANA NANA NANA NANA NA NAAAAA**

Otra vez me importa un bledo  
Lo que dice cualquier clero  
No me calman los dolores  
Los placebos para el alma  
Otra vez no me vendes  
Ese discurso de mierda  
Prefiero alejarme  
Que quedarme y aguantarte

**NANA NANA NANA NANA NA NAAAAA**

**Y solo me rindo en tus brazos  
Y solo me calman los besos de tus labios  
Tu Amor es mi Bandera que Flamea alto  
Tu Amor es mi Bandera que flamea muy alto**