2001: En Nueva York Michael Jackson dio su último concierto.

1943: Antonio Morales, «Junior», cantante filipino (Juan y Junior).

1945: José Feliciano, cantante y guitarrista puertorriqueño.

1950: Joe Perry, guitarrista estadounidense de Aerosmith.

1980: Mikey Way bajista estadounidense (My Chemical Romance).

1999: Alfredo Kraus, tenor español

{youtube}XmnyF7Wzw48{/youtube}

1659: Henry Purcell, compositor británico.

{youtube}Z1xUMMqX2DI{/youtube}

Henry Purcell (/?p?:s?l/ o /pársel/) fue un compositor británico del Barroco.

Se desconoce la fecha exacta de su nacimiento, que probablemente fue en el año 1659, en St Ann's Lane, Old Pye Street (Westminster). Falleció el 21 de noviembre de 1695 en Dean's Yard (Westminster).

Esta considerado el mejor compositor inglés de todos los tiempos. Purcell incorporó elementos estilísticos franceses e italianos, generando un estilo propio inglés de música barroca.

1714: Niccolò Jommelli, compositor italiano.

{youtube}stk6H-r0zmQ{/youtube}

Niccolò Jommelli (Aversa, cerca de Nápoles, 10 de septiembre de 1714 — Nápoles, 25 de agosto de 1774), fue un compositor italiano.

1911: Nilda Elvira Vattuone, «Nelly Omar», actriz y cantante argentina.

{youtube}vMD2Sh5ChrA{/youtube}

Nelly Omar (n. Buenos Aires, Argentina, 10 de septiembre de 1911 -) es el seudónimo de Nilda Elvira Vattuone, cantante, compositora y actriz argentina.

A pesar de que inició su carrera artística en 1924, su período de esplendor ocurrió en los años 1930 y 1940, destacándose sus versiones de «Callecita mía», «Solo para tí», «Latido tras latido» e «Intriga y pasión». Fue considerada «La Gardel con polleras».

Tras la Revolución Libertadora de 1955, debió abandonar su profesión, pero regresó en la década siguiente. En la actualidad, a pesar de su avanzada edad, continúa presentándose en diversos festivales y recitales y recibiendo homenajes.

1922: Yma Súmac, cantante peruana

{youtube}G-6eKroZeIg{/youtube}

Zoila Augusta Emperatriz Chávarry del Castillo (Callao, Perú, 10 de septiembre de 1922 - Los Ángeles, Estados Unidos, 1 de noviembre de 2008), más conocida como Yma Sumac, transliteración del quechua Ima Sumaq ("qué linda"), fue una soprano peruana de gran éxito internacional en los años cincuenta especialmente conocida por su inusual registro vocal, que llegó a abarcar cinco octavas.

Además se destacó por su belleza y exotismo, ya que afirmaba ser una princesa inca descendiente del emperador Atahualpa. Es la única peruana que tiene su nombre inscrito en el Paseo de la Fama de Hollywood.

1943: Antonio Morales, «Junior», cantante filipino (Juan y Junior).

{youtube}jXQ9FhHzgXo{/youtube}

Antonio Morales Barretto "Junior", cantante y actor filipino y componente de los grupos musicales Los Brincos y Juan y Junior.

Nació en Manila, Filipinas el 10 de septiembre de 1943 en plena Segunda Guerra Mundial, durante la ocupación japonesa de Filipinas. Es el mayor de cinco hermanos.

Habla tres idiomas: su natal tagalo, español, e inglés.

Desde muy pequeño comenzaron a llamarle Junior, para diferenciarle de su padre. A los 15 años su familia se trasladó a Barcelona y más tarde a Madrid.

En 1958 formó parte de los Jump, grupo pionero español de guitarras eléctricas.

En su inicio fue exitoso, incluso participó en el año 1969 en un film titulado Me enveneno de azules ese mismo año. Entre sus primeros temas destacados están Todo porque te quiero, de 1969, Perdóname y el tema inglés The Snake en 1973.

Formó parte del grupo Los Brincos junto con Juan Pardo. Sus hermanos Miguel Morales y Ricky Morales se incorporan a Los Brincos años después de haberlo dejado él.

Posteriormente junto con Juan Pardo forman el dúo Juan y Junior.

Viudo de Rocío Dúrcal, con la que se casó en 1970 y con la que tuvo tres hijos, entre ellos la actriz Carmen Morales y la cantante Shaila Dúrcal.

En 1977 sus éxitos fueron una variedad, incluso la versión de Fool On The Hill, de John Lennon y Paul McCartney y Cheeck To Cheeck, ambas incluidas en el LP titulado Junior en 1976. Además hay que destacar otros temas como Fue Su Voz y Vuelve A Mi Isla temas de su propia inspiración. En 1979 decidió poner punto final a su trabajo y se dedicó a cuidar de sus hijos y manejar la carrera de la cantante Rocío Dúrcal, con la cual había contraído matrimonio el 15 de enero de 1970.

Debido a un incidente con Juan, el grupo se disolvió y empezó su carrera en solitario. En un

intento de su compañía por buscar el lanzamiento mundial de Junior apareció desnudo en un diario en Londres.

Inició su carrera en solitario y se dedicó a dirigir personalmente la carrera de su mujer Rocío Dúrcal.

La década de los años ochenta continuó con su carrera fuera de España, después de otro receso musical por el nacimiento de su hija, fuera parte en su país para recoger los triunfos del disco Locura De Amor.

En 1979, volvió a su tierra Filipinas para grabar tres discos en tagalo durante los años ochenta, y tres películas filipinas: Good Morning Sunshine, Bongga ka Day, y Disco Madhouse. "Yakap" es su canción más popular y con más éxito en Filipinas. Ficha en IMDB (inglés)

El 2006 pasó momentos difíciles tras el fallecimiento de su esposa Rocío Dúrcal, junto a sus tres hijos entre ellos la cantante Shaila quien le dedicó no solamente a su madre sino también a Rocío Jurado y la cantante colombiana Soraya, que ambas fueron víctimas de esta enfermedad del cáncer, por lo cual el se quedó admirado por su hija pequeña.

{youtube}P3kjzS2Fp2I{/youtube}

1943: Jorge Pinchevsky, violinista de rock argentino.

{youtube}qGhgZmyiEek{/youtube}

Jorge Isaac Pinchevsky (Rosario, Provincia de Santa Fe, 10 de septiembre de 1943 - Berisso, provincia de Buenos Aires, 21 de junio de 2003) fue un violinista de música clásica, folclore, tango y Rock argentino, siendo el principal violinista con mayor renombre en este último género. Participó en numerosas orquestaciones como también en muchas bandas pioneras del movimiento de rock argentino de la década de 1970 como La Cofradía de la Flor Solar y La Pesada del Rock and Roll.

A partir de 1973 al igual que muchos otros músicos, emigro primero a Brasil y luego a varios países de Europa, paso más de diez años en el exterior. Toco en España y Francia junto a varias agrupaciones musicales y brindo actividades pedagógicas en París. A lo largo de su carrera colaboró en numerosas presentaciones y discos de otros artistas, entre ellos Billy Bond, Sui Generis, Kubero Díaz, Alejandro Medina, Claudio Gabis, Charly García y Gong. Fue el primero en elevar el violín a la categoría de instrumento solista dentro del género rock argentino.

1945: José Feliciano, cantante y guitarrista puertorriqueño.

{youtube}ixdUvIGLYxk{/youtube}

José Montserrate Feliciano García (nacido el 10 de septiembre de 1945 en Lares, Puerto Rico) es un cantante de Boleros y Baladas, y un destacado intérprete de la guitarra española. Entre sus mayores éxitos se encuentran "Feliz Navidad" y "¿Qué será?"

{youtube}d-lUBlbJkrQ{/youtube}

1950: Joe Perry, guitarrista estadounidense de Aerosmith.

{youtube}JSum9AoJ11Q{/youtube}

Anthony Joseph Pereira (n. 10 de septiembre de 1950), más conocido como Joe Perry, es un guitarrista de hard rock de ascendencias portuguesa e italiana perteneciente a la legendaria banda de hard rock, Aerosmith. Mejor conocida como "Los Chicos Malos de Boston" y la "Mejor Banda Americana del Rock and Roll". Perry fue colocado en el puesto número 48, en la lista de Rolling Stone-Los 100 guitarristas más grandes de todos los tiempos.

1958: Siobhan Fahey, cantante irlandesa (Bananarama y Shakespears Sister).

{youtube}5pC3VJA_CB8{/youtube}

1960: David Lowery, músico estadounidense (Cracker).

{youtube}bnxfojqcKIk{/youtube}

1963: Bill Stevenson, músico estadounidense (Descendents y Black Flag).

{youtube}7nJqT1YBHdI{/youtube}

Bill Stevenson (su verdadero nombre es John William Stevenson) nació el 10 de septiembre de 1963 en Torrance, California y es un batería y músico de punk rock conocido por haber integrado bandas como Black Flag, The Descendents y por ser productor de punk rock.

1965: Robin Goodridge, baterista británico (Bush).

{youtube}QQH8Ae4Il_c{/youtube}

1968: Big Daddy Kane, rapero estadounidense.

{youtube}M4Bx7R0LKx0{/youtube}

Big Daddy Kane (nacido como Luis Alberto Kamfrom el 10 de septiembre de 1968) es un rapero de Camptom, Nueva York.

Debuta en 1988 con el LP Long Live the Kane en Cold Chillin' Records. El álbum lo define como un versátil MC, debido a los diferentes tems que cubre el trabajo (batallas, amor, política, comedia...). El tema más conocido del álbum es "Ain't No Half Steppin". Un año después, en 1989, publica su álbum más exitoso comercialmente hablando, It's a Big Daddy Thing, que contiene hits como "Smooth Operator", producida por él mismo. Vuelve a abarcar desde batallas de rimas hasta baladas de amor. Big dedicó un gran esfuerzo al tercer trabajo, Taste of Chocolate, donde aparte de demostrar su técnica, de primer nivel, a la hora de rimar, nos muestra colaboraciones destacadas como Barry White ("All of Me"), Gamilah Shabazz, hija de Malcolm X ("Who Am I") o el comediante Rudy Ray Moore. Prince of Darkness (1991) y Looks Like a Job For... (1993) fueron sus últimos álbums con Cold Chillin' Records, siendo el último especialmente aclamado.

1979: Øyvind Johan Mustaparta, «Mustis», teclista noruego (Dimmu Borgir).

{youtube}F9cqKafnUrk{/youtube}

Mustis, es el seudónimo de Øyvind Johan Mustaparta, 10 de septiembre de 1979, Jessheim, Noruega. Músico noruego, que forma parte de la banda Susperia aunque debe su fama por su trabajo en la banda de black metal sinfónico Dimmu Borgir

1980: Mikey Way bajista estadounidense (My Chemical Romance).

{youtube}Qd6qMpT1tC4{/youtube}

Michael James Way, más conocido como Mikey Way, es el bajista del grupo My Chemical Romance y hermano menor del vocalista Gerard Way. Nació el 10 de septiembre de 1980 en Newark, Nueva Jersey.

1981: Mateo Blanco, cantante estadounidense.

{youtube}tz0UTa5uwLU{/youtube}

Mateo Blanco (n. el 10 de septiembre de 1982 en Miami), es un cantante colombiano, nacido en los Estados Unidos.

1989: Sanjaya Malakar, cantante estadounidense.

{youtube}cwWVX5hlOLo{/youtube}

1607: Luzzasco Luzzaschi, compositor italiano

{youtube}UQPqlyVvAwg{/youtube}

Luzzasco Luzzaschi (Ferrara, 1545 — Ferrara, 1607), fue un organista y compositor italiano. Estudió con C. de Rore y fue organista y maestro de la capilla ducal. Fue profesor de Girolamo Frescobaldi. Es autor de madrigales, de música religiosa y de piezas para órgano.

1934: George Henschel, pianista, director de orquesta y compositor alemán, nacionalizado inglés

{youtube}AEah16ZO-lc{/youtube}

1999: Alfredo Kraus, tenor español

{youtube}y2Gu_RAfRfo{/youtube}

Alfredo Kraus Trujillo (Las Palmas de Gran Canaria, 24 de noviembre de 1927 – Madrid, 10 de septiembre de 1999) fue un cantante (tenor) y profesor de canto español, de madre española y padre austriaco. Es considerado uno de los mejores tenores líricos ligeros de la segunda mitad del siglo XX. Su personaje más conocido fue Werther, de la ópera homónima de Jules Massenet.

Kraus inició sus estudios musicales con lecciones de piano a los cuatro años de edad, y cantando en el coro de la escuela a los ocho. Debutó internacionalmente en el Teatro Real de El Cairo en 1956 con el papel del Duque de Mantua en la ópera Rigoletto de Verdi y con el papel de Mario Cavaradossi en la ópera Tosca, de Puccini. Dos años después, el 27 de marzo de 1958, en el Teatro Nacional de São Carlos de Lisboa se presenta junto a Maria Callas, en una legendaria producción de la ópera La Traviata que fue grabada. Siguieron debuts en Londres en 1959 (Lucia di Lammermoor), Milán en 1960 (La sonnambula), Chicago en 1962 y Nueva York en 1966 (Rigoletto) .

En 1959 protagoniza la película Gayarre dando vida al tenor navarro dirigida por Domingo Viladonat.

{youtube}eIsFvIbhMVQ{/youtube}

Kraus también fue un destacado intérprete de zarzuela con grandes éxitos como: "La tabernera del puerto", "Doña Francisquita", "La Revoltosa", "El huésped del sevillano"...

Recibió el Premio Canarias de Bellas Artes e Interpretación en 1985, y el Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 1991.

La crítica internacional y el público más entendido y exigente han considerado a Alfredo Kraus como uno de los mejores tenores líricos del mundo y el más grande belcantista de su generación.

Fue un aplaudido intérprete de Óperas como La Traviata, Lucia di Lammermoor, La Sonnambula, La Fille du Regiment, Werther, Romeo y Julieta, Rigoletto, Lucrezia Borgia, El Barbero de Sevilla, Les Contes d'Hoffmann, I Puritani...

En sus últimos años se dedicó a la docencia, junto con los maestros Suso Mariátegui y Edelmiro Arnaltes. Fue maestro de jóvenes intérpretes como el tenor venezolano Aquiles Machado, el tenor italiano Giuseppe Filianoti y el tenor griego Mario Frangoulis. Finalmente y como honor inédito en la historia de un artista vivo, el auditorio de su ciudad natal, se llamó Auditorio Alfredo Kraus de Gran Canaria.

Falleció en 1999, a los 71 años.

{youtube}hFY7xZ761UE{/youtube}