

Efemérides musicales, 4 de septiembre

Escrito por Administrador

Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:00 - Última actualización Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:35

1967: Argentina: Gerardo Masana, Marcos Mundstock, Jorge Maronna y Daniel Rabinovich fundan el grupo de instrumentos informales Les Luthiers.

1951: Rosa León, cantante española.

1951: Martin Chambers, baterista inglés (The Pretenders).

1970: Igor Cavalera, baterista brasileño (Sepultura).

1974: Carmit Bachar, cantante y bailarina del grupo (Pussycat Dolls).

1977: Lucie Silvas, cantautora británica.

1981: Lacey Mosley, cantante estadounidense (Flyleaf).

1981: Beyoncé Knowles, cantante y actriz estadounidense.

{youtube}oNg9mTiFDq8{/youtube}

1905: Meade Lux Lewis, pianista y compositor de blues estadounidense.

{youtube}28_wHq8MsjU{/youtube}

Meade Anderson "Lux" Lewis fue un pianista y compositor nacido en Chicago (Illinois, Estados Unidos) el 4 de septiembre de 1905.

1921: Ariel Ramírez, pianista y compositor popular argentino.

{youtube}Xs_J_uK3fLA{/youtube}

Ariel Ramírez (Santa Fe, 4 de septiembre de 1921 – Monte Grande, 18 de febrero de 2010), fue un músico, pianista, concertista, compositor y director argentino de un vastísimo trabajo musical. Presidente de SADAIC (Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música).

1930: Jerry Ragovoy, productor musical y compositor estadounidense.

{youtube}Ndmz9zZqKOk{/youtube}

Jordan "Jerry" Ragovoy (Filadelfia, Pensilvania, 4 de septiembre de 1930—Manhattan, Nueva York, 13 de julio de 2011) fue un compositor y productor musical estadounidense, conocido principalmente por crear las letras de varias canciones de Soul y Rock entre los años 1950 hasta mediados de 1970.

1933: Bernardo Mitnik, "Chico Novarro", compositor y cantante argentino.▯▯

{youtube}X5Y09w9GL0I{/youtube}

Chico Novarro, nombre artístico de Bernardo Mitnik Lerman (nacido el 4 de septiembre de 1933 en la ciudad de Santa Fe, provincia de Santa Fe) es un conocido compositor y cantante argentino en estilos variados, especialmente bolero, balada romántica y tango, pero con destacadas actuaciones en el jazz, el rock and roll, la cumbia y el pop.

En el campo de la música pop integró el elenco del Club del Clan (1962-1964). Escribió casi seiscientas canciones, obras de teatro y música para shows y películas

1951: Rosa León, cantante española.

{youtube}7ITLTuYYNJk{/youtube}

Rosa León (Madrid, 4 de septiembre de 1951) es una cantante y política española.

1951: Martin Chambers, baterista inglés (The Pretenders).

{youtube}jeT6aIIIu4{/youtube}

1960: Kim Thayil, guitarrista estadounidense (Soundgarden).

{youtube}umHoQBZeXJQ{/youtube}

Kim Thayil (nació en Seattle el 4 de septiembre de 1960) es el guitarrista de Soundgarden, banda de grunge originaria de Seattle y una de las más importantes formaciones de la década de los '90. Fue nombrado por la revista Rolling Stone el 100º mejor guitarrista de todos los tiempos. Kim, también aparece en el puesto número 28 de los mejores guitarristas para la revista Guitar World

1963: Sami Yaffa, músico finés (Hanoi Rocks, New York Dolls)

{youtube}Ct9aBySJkRQ{/youtube}

1964: René Pape, cantante de ópera alemán.

{youtube}QQTNDi-zX0g{/youtube}

René Pape (nacido el 4 de septiembre de 1964 en Dresde, Alemania) es un cantante de ópera, con registro vocal de bajo. Está considerado uno de los más completos exponentes del registro actualmente, en la tradición de los bajos y bajo-barítono alemanes como fueron Hans Hotter, Gottlob Frick o Ludwig Weber y sus antecesores coterráneos Kurt Böhme y Theo Adam.

1969: Alexander Coe "Sasha", DJ y productor de música electrónica británico.

{youtube}dUTWRh2Xfuc{/youtube}

Sasha nació en Hawarden, Gales, Reino Unido, el 4 de septiembre de 1969, famoso DJ y productor musical.

1970: Igor Cavalera, baterista brasileño (Sepultura).

{youtube}VkQ2Dbt0HfQ{/youtube}

Igor Cavalera es un baterista brasileño nacido el 4 de septiembre de 1970 en Belo Horizonte, Brasil, y miembro fundador de Sepultura, junto con su hermano Max. Además de dedicarse al heavy metal, Igor es amante de la música hip hop, formando parte del dúo de DJ's Mixhell junto con su mujer Laima Leyton.

Igor y Max fundaron Sepultura cuando Igor contaba con sólo 13 años de edad, encargándose de la batería. Es el responsable del sonido tribal de la banda en discos como Roots o Chaos A.D., en donde aparecen instrumentos típicos de la cultura musical brasileña.

1970: John García, cantante estadounidense (Kyuss, Hermano).

{youtube}Fc-7FXzbeA0{/youtube}

John García nació el 4 de septiembre de 1970 en San Manuel, Arizona. Es conocido por haber sido el cantante de la desaparecida banda Kyuss y por ser uno de los músicos más importantes del auge del stoner rock de comienzos de los años 90. Tras Kyuss, ha participado también en otras bandas stoner como Slo Burn, Unida y Hermano.

1972: Carlos Ponce, cantante puertorriqueño

{youtube}TzBj39jg90s{/youtube}

Carlos Ponce nació el 4 de septiembre de 1972 en Santurce, (San Juan, Puerto Rico). actor, cantante, compositor, productor y presentador.

1974: Carmit Bachar, cantante y bailarina del grupo (Pussycat Dolls).

{youtube}z2NxxC30jKc{/youtube}

Carmit Bachar nació el 4 de septiembre de 1974 en Los Ángeles, California, y es conocida por ser una de las cantantes y bailarinas del grupo femenino estadounidense Pussycat Dolls.

1974: Nona Gaye, cantante, modelo y actriz estadounidense.

{youtube}DEUTnz4kFlg{/youtube}

Nona Marvisa Gaye (nacida el 4 de septiembre de 1974 en Washington, D.C.) cantante, modelo y actriz.

Nona lanzó su primer álbum, Love for the Future, en 1992. El álbum incluía los single "I'm Overjoyed" y "The Things That We All Do For Love". Al año siguiente, Nona fue nombrada una de las 50 personas más bellas por la revista People.

Durante 3 años colaboró y fue pareja sentimental de Prince. Durante dicho periodo grabó al menos 4 canciones con él.

1977: Lucie Silvas, cantautora británica.

{youtube}DV9ivDFGhuA{/youtube}

Lucie Joanne Silverman (n. Surrey, 4 de septiembre de 1977 33) cantautora británica.

Se consolidó como cantante en solitario con "What You're Made Of" de "Breathe In", 2003 su primer álbum y con el que consiguió los primeros puestos de éxitos en gran parte de Europa. En 2006 sacó su segundo álbum publicado, "The Same Sade", producido por el productor de Coldplay X&Y, alcanzando también los primeros puestos en países como Alemania, Irlanda o Reino Unido.

1979: Hector "El Father", cantante puertorriqueño.

{youtube}erWbiuCSOgM{/youtube}

Efemérides musicales, 4 de septiembre

Escrito por Administrador

Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:00 - Última actualización Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:35

Hector Delgado Román (n. Carolina, Puerto Rico, 4 de septiembre de 1979), conocido artísticamente como Hector el Father, fue uno de los cantantes más destacados del género Reggaeton. En el 2008 se retiró del género con su disco "Juicio Final" para convertirse al cristianismo.

1980: Hitomi Shimatani, cantante japonesa.

{youtube}uRhykkzfw1k{/youtube}

Hitomi Shimatani (4 de septiembre de 1980) es una cantante de J-Pop originaria de la ciudad de Kure en la Prefectura de Hiroshima, Japón.

1981: Beyoncé Knowles, cantante y actriz estadounidense.

{youtube}9PTtB8JGbPs{/youtube}

Beyoncé Giselle Knowles (n. Houston, Texas, 4 de septiembre de 1981), conocida simplemente como Beyoncé, es una cantante y compositora de R&B, productora discográfica, bailarina y actriz estadounidense. Su carrera musical comenzó a finales de los 90s como la vocalista principal del grupo Destiny's Child, junto a Kelly Rowland y Michelle Williams.

1981: Lacey Mosley, cantante estadounidense (Flyleaf).

{youtube}zis4tjL4FUY{/youtube}

Lacey Nicole Mosley (nació el 4 de septiembre de 1981, Arlington, Texas) es vocalista y compositora principal de la banda de rock alternativo de Texas Flyleaf.

1984: Camila Bordonaba, actriz y cantante argentina.

{youtube}gmahxyJ-UIE{/youtube}

Camila Bordonaba Roldán (n. 4 de septiembre de 1984, en El Palomar, Provincia de Buenos Aires), actriz, cantante, Directora de teatro y música argentina. Inició su carrera en el programa "Canta Niño", pero saltó a la fama con Chiquititas, para más tarde, protagonizar Rebelde Way. Junto a Benjamín Rojas, Luisana Lopilato y Felipe Colombo formó una banda de Pop-Rock / Rock llamado Erreway, que traspasó la barrera de la ficción, convirtiéndose en un fenómeno internacional. Participó en otro éxito como lo es Floricienta, realizó un protagonismo en "El Patrón de la Vereda", donde se la pudo apreciar como heroína y solista. Se graduó en dirección de cine y televisión. Fundó un centro cultural llamado Arcoyrá. Tiene una banda de rock junto a Felipe Colombo y Willie Lorenzo llamada La Miss Tijuana.

1874: Manuel Antonio Carreño, músico, pedagogo y diplomático venezolano.

Manuel Antonio Carreño Muñoz nació en Caracas, Venezuela en el año 1812, fue Músico, pedagogo y diplomático venezolano, falleció en París, Francia el 4 de septiembre de 1874)

1907: Edvard Grieg, pianista y compositor noruego.

{youtube}GUKRBeG-sGQ{/youtube}

Edvard Hagerup Grieg (Bergen, Noruega, 15 de junio de 1843 - † 4 de septiembre de 1907) pianista y compositor. Son especialmente destacables su Concierto para piano en la menor y la música incidental que, encargada por el escritor Henrik Ibsen, escribió para su drama Peer Gynt o las más intimistas Piezas líricas, para piano.

1986: Walter Wanderley, compositor y músico brasileño.

{youtube}sbHkgWD3gk4{/youtube}

Walter José Wanderley Mendonça (Recife, Brasil 12 de mayo de 1932- San Francisco, EE. UU. 4 de septiembre de 1986), conocido como Walter Wanderley, fue un organista, pianista y compositor brasileño de jazz y bossa nova. Es el autor de exitosos temas como "Batucada" o "Samba de Verão".

1991: Charlie Barnet, músico de jazz estadounidense.

{youtube}IsDXnYKkdqw{/youtube}

Efemérides musicales, 4 de septiembre

Escrito por Administrador

Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:00 - Última actualización Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:35

Charles Daly Barnet, (nacido el 26 de octubre de 1913 en Nueva York y fallecido el 4 de septiembre de 1991), fue un saxofonista y director de orquesta norteamericano de Jazz.

2002: Vlado Perlemuter, pianista francés.

{youtube}DJY4Tdl5qtk{/youtube}

Vlado Perlemuter (Kowno, Polonia -actualmente Kaunas, Lituania- 26 de mayo de 1904 - Ginebra, 4 de septiembre de 2002). Pianista francés de origen Lituano.

2006: Astrid Varnay, cantante de ópera estadounidense.

{youtube}cxwkAw2SFkM{/youtube}

Ibolyka Astrid Maria Varnay (25 de abril de 1918 - 4 de septiembre de 2006) fue una soprano dramática y mezzosoprano nacida en Estocolmo, Suecia de padres húngaros (la soprano María Javor y el tenor Alexander Varnay), que centró su actividad en los Estados Unidos y Alemania, cantó 2,000 representaciones y la apodaron la Callas del norte.

1967: Argentina: Gerardo Masana, Marcos Mundstock, Jorge Maronna y Daniel Rabinovich fundan el grupo de instrumentos informales Les Luthiers.

{youtube}tZ1zdpGXC8Y{/youtube}

Beyoncé

Beyoncé Giselle Knowles (n. Houston, Texas, 4 de septiembre de 1981), conocida simplemente como Beyoncé, es una cantante y compositora de R&B, productora discográfica, bailarina y actriz estadounidense. Su carrera musical comenzó a finales de los 90s como la vocalista

principal del grupo Destiny's Child, junto a Kelly Rowland y Michelle Williams. Durante el receso temporal del grupo, Beyoncé lanzó su primer álbum como solista en el año 2003, titulado *Dangerously in Love*, del cual se desprendieron sencillos como "Crazy in Love" y "Baby Boy", los cuales fueron #1 en la lista Billboard Hot 100, se convirtió en uno de los álbumes más exitosos del año, ganando 5 Premios Grammy en una sola noche en el año 2004.

Después de la disolución definitiva del grupo, Beyoncé lanzó su segundo álbum como solista en el 2006, titulado *B'Day*, el álbum debutó en el primer lugar de la lista Billboard 200 e incluye los éxitos "Déjà Vu", "Irreplaceable" (nº 1 en Billboard Hot 100) y "Beautiful Liar".

{youtube}x1nixzYHDus{/youtube}

Su tercer álbum, *I Am... Sasha Fierce*, fue lanzado a finales de 2008 e incluye éxitos como "If I Were a Boy", "Single Ladies (Put a Ring on It)" (nº 1 en Billboard Hot 100) y "Halo", el álbum y sus sencillos hicieron que Beyoncé rompiera récord en la ceremonia de los Premios Grammy de 2010, siendo galardonada con 6 de los 10 premios a los que optaba, convirtiéndose así en la artista femenina que más Premios Grammy ha ganado en una noche. La cantante ha vendido más de 60 millones de discos con el grupo Destiny's Child, 1 más de 25 millones como solista haciendo un total de 90 millones vendidos mundialmente.

Además de su trabajo en la música, Knowles ha puesto en marcha una carrera en la actuación. En 2001, hizo su debut en la película musical *Carmen: Una Hip Hopera*, antes de aparecer en películas importantes, entre ellas *"Dreamgirls"* (2006), que le valió dos nominaciones a los Globos de Oro, y *Cadillac Records* (2008). En 2004, Knowles y su madre presentó la línea de su familia de la moda, "The House Of Deréon", y también ha apoyado marcas como Pepsi, Tommy Hilfiger, Armani y L'Oréal. En junio de 2010, Knowles se ubicó segunda en la lista Forbes de las 100 celebridades más poderosas e influyentes en el mundo, y la primera en su lista de los músicos más poderosos e influyentes en el mundo.

Knowles ha ganado numerosos premios y galardones. Ella es una de las artistas más honrada por los Grammy, y el tercer lugar entre las mujeres artistas, con un total de 16 premios Grammy - 13 como solista y 3 como miembro de Destiny's Child. fue clasificada como la cuarta artista de la década de 2000 por Billboard y fue incluida la artista femenina más exitosa de la década, así como la artista de radio superior de la década. En la Recording Industry Association of America (RIAA), Knowles también aparece como la mejor artista certificada de la década. En los Estados Unidos, Knowles ha vendido más de 11.2 millones de álbumes y singles casi 25

millones en mayo de 2010. A partir de septiembre de 2009, ha vendido 75 millones de copias entre álbumes y sencillos en todo el mundo, haciéndola una de las artistas musicales con mayores ventas de todos los tiempos.

El 21 de abril de 2011 lanza el primer sencillo de su cuarto álbum de estudio, llamado Run the World (Girls), el cual ya es un éxito a nivel mundial. Su video se estrenó el 18 de mayo de 2011 teniendo éxito constante con 25.000.000 de reproducciones en tan solo una semana de haber subido el video a su cuenta oficial en Youtube.

Beyoncé nació el 4 de septiembre de 1981 en Houston, Texas, Estados Unidos. Es la hija mayor de Tina y Mathew Knowles. Sus abuelos maternos, Lumis y Agnez Dereon, eran francófonos de Luisiana.⁷ Sus padres decidieron que su nombre sería un homenaje al apellido de soltera de su madre. Su hermana menor, Solange Knowles, es actriz y cantante. Se crio en el cinturón de la American Bibles, que se extiende alrededor de Houston (Texas), donde la cantante inició su carrera en el coro de la Iglesia Metodista Unida de San Juan y fue bautizada.

Su pastor Rudy Rasmus sigue siendo su asesor espiritual. Las donaciones de Beyoncé para la congregación permitieron la construcción de un gran centro para la rehabilitación de jóvenes.

De joven entró a un concurso de talentos, donde interpretó la canción Imagine de John Lennon, ganando así el primer lugar. Durante una entrevista después del evento se le preguntó dónde había aprendido a cantar, descubriendo así su participación en SAVAPA Music.

Conoció y se hizo amiga de Kelly Rowland, cuya madre trabajó para la familia Knowles; entonces vivían en la misma casa. Viendo que la intención de la niña de dedicarse a la música era seria, Mathew Knowles, padre de Beyoncé, comenzó a buscar un sello musical. Él vio como su trabajo muy bien pagado era rebajado por su empresa, lo que afectó a toda la familia. El alquiler se redujo a la mitad de ellos y tuvieron que trasladarse a dos apartamentos. Cuando el trío firmó con Columbia en 1996, dio a la familia una segunda oportunidad para mejorar la situación.¹⁷ Time también incluyó a Knowles en su lista de las "100 Personas Más Influyentes en el Mundo".

Como adolescente, Beyoncé estudio en la Escuela Secundaria para la Realización y Artes Visuales, en Houston, donde mostró su talento musical. Más tarde, ella se dirigió a la Alief Elsik Alto School, también en Houston. Desde que comenzó su carrera como solista hasta el año 2009 ha ganado un total de 105 premios. El 11 de Diciembre de 2009, Billboard nombra a Knowles como la artista femenina más exitosa de la década y la mejor artista en radio de la década.

{youtube}mYP4MgxDV2U{/youtube}

Vida personal

Durante los disturbios de Destiny's Child en 2000, Knowles había admitido en diciembre de 2009 que había experimentado la depresión de una acumulación de luchas: la división de la publicidad de LeToya Luckett y LaTavia Roberson, atacados públicamente por los medios de comunicación, críticos y blogs que provocaron la escisión, y con su novio con el cual llevaba 7 años, terminaron. En el 2010, VH1 puso a Knowles en el número 52 en su lista de los 100 Grandes Artistas de Todos los Tiempos.

La depresión fue tan grave que duró un par de años, mientras que ella se había mantenido en su habitación durante días y se negó a comer cualquier cosa. Beyoncé dijo que ella luchó para hablar sobre su depresión ya que el grupo Destiny's Child acababa de ganar su primer premio Grammy y temía que nadie creyera que se sentía contenta por ganar el premio a pesar de su depresión. Todos estos sucesos hicieron que no se sintiera bien consigo misma y que sus amigos fuera contando su depresión y las palabras que ella decía; "Ahora que era famosa, tenía miedo de que nunca encontrara a nadie que me gustara", "Tenía miedo de hacer nuevos amigos." Su madre, Tina Knowles, la ayudó a salir de esta depresión.

Desde 2002, Beyoncé empezó una relación amorosa con el rapero Jay-Z, con quien ha colaborado en varias ocasiones. Los rumores comenzaron a circular acerca de su relación después de Beyoncé se presentó en Bonnie & Clyde 03. A pesar de los persistentes rumores sobre su relación, se mantuvo muy discretamente. En 2005, comenzaron rumores sobre matrimonio en la pareja. Beyoncé cerró las especulaciones afirmando que ella y Jay-Z, no se casarían aún.

A finales de 2007, Beyoncé y Jay-Z se casaron en París, Francia.

El 20 de octubre la revista "US Magazine" anunció que la cantante estaba embarazada y ese mismo día también se anunció que tenía 3 meses de embarazo, el padre por supuesto es el rapero Jay-Z con el cual llevaba más de 2 años de casada. A las pocas horas de saberse su embarazo, ya fue noticia mundial tanto que en la red social "Twitter", el trending topic del día fue "Beyonce Pregnant" y los diarios y revistas del mundo publicaron esta feliz noticia.

El 21 de octubre, la madre de Beyoncé, Tina Knowles, fue quien esta vez desmintió los rumores del supuesto embarazo de su hija. Incluso bromeó que la embarazada sería ella y haciendo alusión a las múltiples veces que los medios han embarazado a Beyoncé, dijo que ya tendría seis nietos. "Beyoncé no está embarazada, sino yo. Estoy bromeando, tengo 56 años. Pero no, no son ciertos los rumores. Si fueran verdad todos los rumores, ya tendría cinco o seis nietos". Los rumores tomaron tanta fuerza que amigos cercanos e incluso su hermana Solange, fue de las primeras en enviar sus felicitaciones a la feliz pareja, Beyoncé y el rapero Jay-Z.

El 29 de Agosto de 2011 apareció en los MTV Video Music Awards anunciando que esperaba su primer hijo de su esposo el rapero Jay-Z.

Destiny's Child

Beyoncé, junto a Kelly Rowland y Michelle Williams, formaron el grupo Destiny's Child.

Muchos de los éxitos de Destiny's Child, con más de 60 millones de discos vendidos en todo el mundo, fueron co-escritos y coproducidos por la propia Beyoncé. En 2004 el grupo se volvió a unir para realizar el disco Destiny Fulfilled, con el que alcanzaron los primeros puestos en las listas de éxitos con los sencillos Lose My Breath y Soldier. En 2005, para finalizar la carrera del grupo, sacaron una recopilación de todos sus éxitos con tres nuevas canciones: Stand Up For Love; Check on It, sólo Beyoncé con la colaboración de Slim Thug y Feel The Same Way I Do.

En el 2001, se convirtió en la primera mujer afroamericana en recibir el premio El compositor del año de la Sociedad Estadounidense de Compositores y la segunda mujer en Autores y Editores. Beyoncé, también se ha incluido numerosas veces en la lista de las 50 mujeres más sexys del mundo.

Durante el otoño de 2002, Knowles hizo una especial colaboración en el éxito Bonnie & Clyde 03 del rapero Jay-Z. En la primavera de 2003, grabó a dúo con Luther Vandross la canción The Closer I Get To You, originalmente hecha famosa por Roberta Flack y Donny Hathaway. En esta nueva versión, las partes vocales fueron modificadas con Vandross para que él cantase las partes de Flack. La canción fue incluida en el primer disco en solitario de Beyoncé y en uno

de Luther Vandross, Dance With My Father. Ambos ganaron el Grammy a "la Mejor Interpretación de R&B por un Grupo o Dúo" en este mismo año.

Como solista

Dangerously in Love (2003 - 2005)

En 2003, Knowles lanzó su primer álbum en solitario, *Dangerously in Love*. El álbum se estrenó en el Billboard 200 en la primera semana llegando directamente al primer lugar, con una venta de 317.000 copias en la primera semana. Fue certificado de platino un mes más tarde, el 26 de julio de 2003. El primer sencillo, *Crazy In Love* (posiblemente su canción más conocida), con la participación especial del rapero Jay-Z, se convirtió rápidamente en uno de los más grandes éxitos de ese verano (y de todo el año), permaneciendo en la cima de la lista Billboard Hot 100, 8 semanas consecutivas. *Dangerously in Love* llegó también al nº1 de las listas del Reino Unido y Canadá. El álbum vendió más de 4 millones de copias en los Estados Unidos y 11 millones de copias en todo el mundo. Cuando su primer sencillo y su álbum se reunieron el primero de los EE.UU. y el Reino Unido, se convirtió en la primera artista que alcanzaba este hecho desde Los Beatles, Simon y Garfunkel y Rod Stewart en los años 60 y 70. Beyoncé fue, por lo tanto, una de los artistas que más discos vendió en 2003.

"Seducor" fue su primer sencillo, "Crazy In Love", para el que ha contado con la colaboración de Jay-Z, ha sido coproducido por Beyoncé y Rich Harrison. Jay-Z devuelve a Beyoncé el favor de ésta en su éxito *Bonnie & Clyde 03*. Con un ritmo que Beyoncé define como "¡tan potente que te duele el corazón!", *Crazy in Love* trata acerca de ese momento en el que te das cuenta de que te estás enamorando y tienes una pinta extraña, aunque en realidad te da igual. El abandono continúa en "Speechless", producido por Fanatic. "En cuanto escuché el tema me inspiró", admite. "Es muy sexy, muy sensual. El tipo de balada que nunca había hecho hasta ahora. ¡Un tema para aumentar el índice de natalidad!"

A finales de verano, *Baby Boy*, el segundo sencillo de *Dangerously in Love*, tuvo la participación especial de Sean Paul, empezó a aumentar en las listas y se convirtió en uno de los más grandes éxitos de 2003, que dominó las frecuencias de radio en el otoño de 2003: 9 semanas en el primer lugar - una semana más que *Crazy in Love*.

El tercer sencillo, *Me Myself and I*, alcanzó el n 4 en Billboard Hot 100 y Top 10 en las listas mundiales.

A finales de 2003, se lanzó el cuarto sencillo, *Naughty girl*, con el cual repitió éxito, n 3 en Billboard Hot 100 y en las listas europeas y mundiales.

En la ceremonia de los Premios Grammy en 2004, Beyoncé ganó 5 Grammys por su trabajo en solitario. Estos premios incluyen "Mejor Actuación Vocal Femenina", "R&B por *Dangerously In Love 2*", y "Mejor Álbum de R&B contemporáneo".

B'Day (2006 - 2007)

B'Day es su segundo álbum en solitario y se dio a conocer en todo el mundo el 4 de septiembre de 2006, para celebrar el cumpleaños número 25 de Beyoncé. Este nuevo álbum incluye canciones nuevas co-escritas y producidas por Knowles. Déjà Vu, el primer sencillo del álbum, con la participación especial del rapero Jay-Z y por Rodney Jerkins. Otros co-productores de B'Day son: Rich Harrison, The Neptunes y Swizz Beatz. Knowles terminó el trabajo sobre su segundo álbum en solitario en dos semanas.

El primer sencillo, Déjà Vu, fue Top 5 en los EE.UU. y en el #1 de R&B en el gráfico de los EE.UU. También alcanzó el n1 en el Reino Unido.

El segundo sencillo, Ring the Alarm, lanzado en Internet el 8 de agosto de 2006. El vídeo, se lanzó el 16 de agosto en Yahoo.com. El tema trata sobre la obsesión de ella por no dejar escapar a su pareja, con el que está por dinero, por lo que no le interesa que éste se largue con otra ya que se terminarían los lujos.

Poco después, la diva lanzó su segundo sencillo internacional y tercero en Estados Unidos llamado Irreplaceable, el cual ha sido uno de sus mayores éxitos de su carrera, estuvo 10 semanas en primer lugar en los Estados Unidos. En este tema (que escribió rápidamente después de un día de rodaje de la película Dreamgirls inspirándose en la situación que vivía su personaje, Deena Jones, con su marido) Beyoncé le deja claro a su pareja que se puede ir, que no le necesita y que no piensa seguir aguantando a alguien como él.

Upgrade U, es el tercer sencillo internacional, y cuarto en EE. UU. La canción cuenta con la colaboración musical de Jay-Z y fue lanzada durante el primer cuatrimestre de 2007.

En 2007, Beyoncé lanzó B'Day Deluxe Edition, una versión especial de B'Day que posee un disco doble. Fue en la "Deluxe Edition" que lanzó Beautiful Liar, una canción que no estaba en la primera edición del álbum. A pesar de las diferentes versiones de la música (incluyendo una versión en solitario de Beyoncé, una versión en español y un remix), que resultó solo con la participación de la cantante colombiana Shakira y se convirtió en uno de los grandes éxitos de 2007 (saltó del n 93 al n 3 en el Hot 100 de USA y llegó a ser n 1 mundial). En la entrega de los dos VMA ganó el premio a mejor dúo de 2007.

Get Me Bodied y Green Light fueron el quinto y sexto sencillo de B'Day (en EE.UU. y Europa respectivamente). De Get Me Bodied se hicieron tres versiones. La primera se encuentra en B'Day y la segunda en B'Day (Deluxe Edition), siendo igual a la que se encuentra en B'Day pero más extendida, la cual se eligió para el video del mismo nombre. Y la última versión es un remix de Timbaland con el rapero latino Voltio. Aunque Get Me Bodied no ha sido el gran éxito de la diva, entró en Billboard Hot 100 ocupando posiciones bastante elevadas mucho antes de ser nombrado como sencillo. Por otro lado, a Green Light se le antepuso un fragmento de la canción Kitty Kat (la cual se encuentra en B'Day) para hacer el respectivo vídeo con el nombre de "Kitty Kat & Green Light".

Cabe destacar que Beyoncé, también lanzó el resto de los vídeos que faltaban en el álbum, salvo Resentment. Los vídeos son los siguientes: Suga Mama; Check on It siendo la banda sonora de la película La Pantera Rosa; Welcome to Hollywood que cuenta con la colaboración

de su marido Jay-Z; Freakum Dress; Listen que fue la banda sonora de la película Dreamgirls; Still in Love (Kissing You) y Flaws and All.

Junto a Alejandro Fernández, lanzó la canción Amor Gitano, la cual fue elegida como cortina de la telenovela de la programadora colombiana Rti en asociación con Sony International para Telemundo El Zorro.

B'Day ha vendido más de 6 millones de copias en todo el mundo. El álbum ha permanecido en las listas alrededor de dos años, convirtiéndose en uno de los discos más vendidos de 2006 y 2007.

I Am... Sasha Fierce (2008 - 2010)

I Am... Sasha Fierce es el tercer álbum de la cantante. El álbum se estrenó mundialmente el 18 de noviembre de 2008, aunque en Japón salió a la venta una semana antes. El disco vendió más de 42.000 copias en su primera semana en Japón, entró en el n° 1 en Estados Unidos con 482.428 y se colocó en el n° 1 mundial con un total de 591.000. El álbum cuenta con dos discos, en los que Beyoncé juega con la personalidad de su alter ego, Sasha Fierce. Así, el primer disco, (I Am...) cuenta con canciones suaves y dulces, mientras que el segundo disco, (Sasha Fierce) incluye temas más rítmicos y agresivos.

El álbum contaría con sencillos dobles, es decir, el primer sencillo, no sería una canción, sino dos, una de cada disco. Así Beyoncé sacó como primeros sencillos If I Were a Boy y Single Ladies (Put a Ring on It). El primero se convirtió rápidamente en un éxito en Estados Unidos y

Europa. Debutó en el #9 en el World Chart y rápidamente se posicionó en el #1 durante más de un mes. Al cabo de un tiempo Single Ladies (Put a Ring on It) escaló posiciones en las listas estadounidenses llegando al n 1, durante varias semanas consecutivas, convirtiéndose en su nueva seña de identidad. La canción también triunfó en Europa y por consiguiente en el World Chart llegando al n 3.

Los segundos sencillos fueron Diva y Halo. El primero fue enfocado a las radios urbanas estadounidenses, en cambio Halo fue el que claramente despuntó llegando al n 3 en la lista mundial, convirtiéndose así en el tercer éxito mundial del álbum.

El 21 de mayo de 2009 se estrenó el video Ego. La canción fue enviada a las radios urbanas estadounidenses consiguiendo una gran radiación. La canción entró rápidamente en el Top 40 de Billboard Hot 100.

El siguiente sencillo es Sweet Dreams, antes de que el video fuese estrenado la canción ya tenía un gran éxito en Europa y Australia. Ahora mismo la canción se encuentra en el n 7 de la lista de éxitos Europeos, n 5 en UK y n 5 en Australia. Con respecto a Estados Unidos la canción debutó en el n 12 de Billboard Hot 100 y poco a poco está escalando posiciones semana tras semana, lo que logra darle a Beyoncé el cuarto éxito en este último disco.

Durante todo 2009, Beyoncé realiza la gira I Am... Tour, la cual resulta un éxito en todas las ciudades del mundo que visita. Cabe destacar que en su visita a España le acompañó la cantante Labuat como telonera. En 2009 el disco es reeditado con nuevas canciones. Los sencillos elegidos para promocionar las reediciones son Broken-Hearted Girl y Video Phone, esta última incluye la colaboración de la cantante Lady Gaga, con la que, Beyoncé colaboraría, posteriormente, en una canción de su disco The Fame Monster llamada Telephone, cuyo video ha sido uno de los más reproducidos en You Tube.

El 31 de enero de 2010, en la ceremonia de la 52ª entrega de los Premios Grammy, Beyoncé ganó 6 de los 10 galardones a los que postulaba. Entre ellos se encuentran; "Canción del año", "Mejor interpretación vocal pop femenina", "Mejor canción de R&B", "Mejor vocalista femenina de R&B", "Mejor álbum de R&B contemporáneo por I Am... Sasha Fierce" y "Mejor interpretación de R&B tradicional" con At Last, convirtiéndose en la mujer que más premios Grammy ha ganado en una noche.

El 4 de mayo de 2010 se estrenó el video Why Don't You Love Me, cuyo sencillo se encuentra en el álbum I Am... Sasha Fierce (Platinum Edition). Aunque la canción no fue lanzada como sencillo se las arregló para alcanzar el puesto n 1 en Billboard Dance/ Club Play Songs. Recibió un total de 5 nominaciones a los MTV Video Music Awards 2010 por su sencillo "Video Phone" en el que Lady Gaga colaboró.

2011 - presente

Durante la última parada de su Reino Unido en I Am... World Tour en el "Trent FM Arena" en Nottingham, Inglaterra en 2009, Knowles anunció planes para lanzar un nuevo álbum en 2011, ella dijo: "Este es mi último show para esta gira en el Reino Unido, así que espero, voy a verlos

a todos en un año con un nuevo álbum." El productor Jim Jonsin está programado para trabajar en el cuarto álbum de estudio de Knowles. productor Rodney "Darkchild" Jerkins confirmó noticias en Twitter, publicó que está trabajando en algunas pistas para el álbum próximo de Knowles. El sueño mismo es demasiado trabajo en las pistas para el álbum. En julio de 2010, el productor Rich Harrison dijo lo siguiente sobre una pista de la que Knowles había oído hablar: "Un tema que la banda irlandesa de rock de The Script escribió para su nuevo álbum fue recogido en círculos internos a través de la compañía discográfica hasta que finalmente cruzó los oídos de Beyoncé. "Ella está muy interesada en el registro que para su próximo álbum.. Si lo hace, y es a mitad de camino tan grande como cualquiera de sus otras canciones, The Script en un día de pago de parachoques."

En julio de 2010, se reveló que Knowles ha expresado su interés en la grabación de una canción para el álbum que fue escrito por la banda Irlandesa, The Script... Oyó una canción que la banda grabó su segundo álbum, cuando se aprobó en torno a su compañía de discos, Sony Music.

En agosto de 2010, el cantante Ne-Yo reveló en Twitter que está trabajando con Knowles en su próximo álbum, diciendo "Buenos días NY! Estudio con Mary J. Blige ayer por la noche, esta noche Beyonce". Él También dijo lo siguiente al respecto en una entrevista con "Access Atlanta". "Está quedando muy bien. No puedo hablar mucho sobre él, pero es otra dirección para ella, y ella está labrando su propio nicho". "En un minuto nadie será en el carril de Beyoncé. Realmente no puede ponerse en su camino ahora, pero en realidad no puede entrar en su carril después de este álbum." Sean Garrett reveló en una entrevista con Music Mix, en el 2010 MTV Video Music Awards, que él también está trabajando en el álbum con Knowles. "Me voy Para el estudio con Beyoncé esta semana para trabajar en su próximo disco. Creo que estamos haciendo un montón de registros a un buen ritmo de éste. Ella está en un buen lugar en este momento en la vida que ella está interesada en la toma de música de fiesta, definitivamente." El productor Jim Jonsin señaló que quiere un sonido más que el 1980 la pareja hizo en "Sweet Dreams" y también está buscando para tratar otros tipos de música con Knowles, diciendo: "Incluso algunos sexy mediados de los tiempos, a ver si le gusta eso". Durante una entrevista con MTV en la proyección de Nueva York de su I Am... World Tour, Knowles dijo que "estoy mezclando todo tipo de género que me encanta y me inspiro en todo tipo de género." También reveló que Fela Kuti, la Estilística, Lauryn Hill, Stevie Wonder y Michael Jackson han inspirado el álbum.

También dijo lo siguiente acerca de cómo trabajar con Knowles en una entrevista con MTV News: "Lo mejor de trabajar con Beyoncé es que ella definitivamente tiene su propia agenda... ella es una artista que sabe exactamente lo que quiere hacer... Ella te va a dar instrucciones como: 'Aquí es donde yo voy, así que aquí es donde yo necesito que Estés... y, ya sabes, soy una persona que sigue la dirección también.Y Todos son como], "Así que este es el sonido, este es el ambiente, hacer que suceda.". Y yo escribo que le guste o no, lo hace, y en este caso lo hizo, y ahí lo tienen."

El 17 de septiembre de 2010, el productor de Sean Garrett Popeater.com dijo que el álbum "Va a ser su álbum más exitoso", y dijo: "Vamos a llevarlo a otro nivel."³² En una entrevista con Entertainment Weekly en el 2010 MTV Video Music Awards, Garrett afirmó que: "creo que

estamos haciendo un montón de registros a un buen ritmo de éste. Ella está en un buen lugar en este momento en la vida que ella está interesada en hacer música de fiesta, definitivamente".

Durante este tiempo, el productor de Los Da Mystro dijo en su Twitter que había oído una nueva pista de Knowles, que fue escrita por The Dream, que trabajó con Tricky Stewart en Single Ladies. "Beyoncé podría lanzar sencillo solo en 3 semanas, Mientras que en el set de filmación de un comercial de televisión para la Vizio, Knowles fue entrevistada por Entertainment Tonight y confirmó que ella había comenzado a trabajar en el álbum.

"En realidad estoy en el estudio, ya escribí canciones y la producción... Tengo un montón de instrumentos en vivo que estoy poniendo en las pistas para tratar de cambiar el sonido y hacer mi propio género de la música. Por lo tanto, voy a hacer videos de tiro y todo el mundo va a estar viendo la televisión en sus televisores Vizio pronto".."

Cuando se le pidió que aclarara lo que quería decir con la creación de su propio género, en una entrevista con MTV Nueva York durante la proyección de su I Am... World Tour, Knowles respondió: "Bueno, yo no diría que estoy inventando un nuevo género ... estoy mezclando todo tipo de género que me encanta y me inspiro en todo tipo de género... No es R&B. No es normalmente pop, No Rock... Es simplemente todo lo que amo, todos mezclados en mi pequeño gusto propio de música.."

En enero de 2011, se reveló que Knowles había estado en el estudio con el productor S1, que le dio la noticia a través de su cuenta de twitter.

Rap-Up ha confirmado que el álbum será lanzado en 2011.

El 21 de Abril de 2011 se lanzó "Run The World (Girls)", el primer sencillo de su cuarto Álbum de estudio la canción se encuentra disponible en iTunes.

El 31 de Mayo salió a la luz oficialmente su segundo sencillo Best Thing I Never Had

El mes de Junio de 2011 el álbum de Beyoncé fue filtrado por la red, tras varios intentos de suprimir todas las posibles descargas del álbum filtrado Beyoncé lanzó un mensaje diciendo: "Supongo que muchos lo habéis descargado al estar ansiosos por escuchar mis nuevas canciones". Se rumorea un adelanto del álbum, que está previsto para el 28 de Junio del 2011

En Julio de 2011 fue publicado en su twitter unos dibujitos para promocionar el álbum.

En el mes de Agosto de 2011 publicó su nuevo videoclip "1+1"

El 28 de Agosto en los VMA 2011 ganó el premio de Mejor coreografía con Run The World (Girls)

Y para sorpresa de todos, justo antes de empezar su canción "Love On Top" confirmó todos los rumores acerca de su posible embarazo declarando: "Quiero que todos sintáis el amor que está

Efemérides musicales, 4 de septiembre

Escrito por Administrador

Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:00 - Última actualización Domingo 04 de Septiembre de 2011 09:35

creciendo dentro de mí”. Terminó su actuación desabrochándose el smóquin lila para enseñar en público su barriguita, mientras el orgulloso padre, Jay-Z, no hacía más que recibir felicitaciones por parte de todos sus colegas de platea.