

Efemérides musicales, 24 de agosto

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 24 de Agosto de 2011 21:34 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:53

1948: Jean-Michel Jarre, compositor e intérprete de música electrónica francés

1963: John Bush, cantante estadounidense (Anthrax)

1968: Andreas Kisser, guitarrista brasileño (Sepultura)

1984: Kim Jong-Woon (Yesung), cantante y bailarín coreano, integrante del grupo Super Junior

1978: Louis Prima, músico estadounidense

2006: Fernanda de Utrera, cantaora española de flamenco.

{youtube}CodmImxpZeQ{/youtube}

1669: Alessandro Marcello, compositor veneciano.

{youtube}5xM6pYoVT2I{/youtube}

Alessandro Marcello (Venecia, 24 de agosto de 1669 — 19 de junio de 1747) fue un noble y dilettante italiano que se interesó por diversas áreas, como la poesía, filosofía, matemáticas y, quizás en la que fue más notable, en música.

1826: Marcial del Adalid, compositor español.

{youtube}tu0je6zXvml{/youtube}

Marcial del Adalid, (La Coruña, 24 de agosto de 1826 – Lóngora, Oleiros (La Coruña), 16 de octubre de 1881) fue un compositor español.

Su obra está principalmente compuesta para piano y muestra influencia de Frédéric Chopin, al mismo tiempo que muestra preocupación por la música gallega, como en Cantares Viejos y Nuevos de Galicia. Reunió folclore gallego para el Cancionero de Inzenga y en algunas de sus obras pianísticas usa algunos de estos temas.

1837: François Clément Théodore Dubois, músico y compositor francés.

{youtube}toQjQo2WIT8{/youtube}

François Clément Théodore Dubois, (Rosnay, Marne, 24 de agosto de 1837 – París, 11 de junio de 1924). Compositor y organista francés.

1889: Moisés Simons, compositor, pianista y director de orquesta cubano

{youtube}qEpBFPa2nS0{/youtube}

Moisés Simón Rodríguez mejor conocido como Moisés Simons (La Habana, 24 de agosto de 1889 — Madrid, 24 de junio de 1945), fue un compositor, pianista y director de orquesta cubano.

Fue el compositor del célebre El manisero, posiblemente la más famosa canción creada por un músico cubano.¹ El manisero ha sido grabada en más de 160 versiones

1919: Benny Moré, cantautor cubano.

{youtube}TJgO3Dizu9M{/youtube}

Bartolomé Maximiliano Moré Gutiérrez (Santa Isabel de las Lajas, 24 de agosto de 1919 - La Habana, 19 de febrero de 1963), conocido como Benny Moré o Beny Moré o el Bárbaro del Ritmo, fue un cantante y compositor cubano. Además de un innato sentido musical, estaba dotado con una fluida voz de tenor que coloreaba y fraseaba con gran expresividad. Moré fue un maestro en todos los géneros de la música cubana, pero destacó particularmente en el son montuno, el mambo, y el bolero.

1948: Jean-Michel Jarre, compositor e intérprete de música electrónica francés.

{youtube}x8dqzTI0vUI{/youtube}

Jean-Michel André Jarre (Lyon, 24 de agosto de 1948), popularmente conocido como Jean Michel Jarre, es un compositor e intérprete francés de música electrónica. Sin embargo, ha excursionado por diversos estilos como el electro-rock (Jarre Hong Kong), ambient (Waiting for Cousteau), entre otros.

1963: John Bush, cantante estadounidense (Anthrax).

{youtube}-t0affoV5rl{/youtube}

John Bush (nacido el 24 de agosto 1963) es un cantante estadounidense, actualmente miembro de Armored Saint, una banda de metal tradicional de Los Ángeles, California, y ex integrante de la banda de thrash metal Anthrax.

1968: Andreas Kisser, guitarrista brasileño (Sepultura).

{youtube}_hUM2YH41jE{/youtube}

Andreas Kisser (nombre completo: Andreas Rudolf Kisser), es un guitarrista brasileño, de padre alemán y madre eslovena. Nació el 24 de agosto de 1968, en São Bernardo do Campo, Brasil.

1973: Grey DeLisle, cantante estadounidense.

{youtube}vIx9IGaOKBQ{/youtube}

Efemérides musicales, 24 de agosto

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 24 de Agosto de 2011 21:34 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:53

Grey DeLisle (n. 24 de agosto de 1973) es una cantante estadounidense, escritora de canciones, y actriz de voz.

Grey DeLisle nació como Erin Grey Van Oosbree en Fort Ord, California, de ascendencia irlandesa, holandesa, francesa, mexicana e hispana.

1984: Kim Jong-Woon (Yesung), cantante y bailarín coreano, integrante del grupo Super Junior.

{youtube}tSOSxwEWFA4{/youtube}

Kim Jong-Woon (24 de agosto del 1984), más conocido por su nombre artístico Yesung, es un cantante coreano de pop y actor ocasional. Él es uno de los tres vocalistas principales de Super Junior. Él fue una vez un locutor de su propio programa de radio, M.I.R.A.C.L.E for You, que terminó su emisión en septiembre del 2007. Su nombre artístico Yesung (Hanja: ? ?) se traduce a "arte con la voz" (art-like voice) y se deriva de la frase "cuerdas vocales de un artista" (vocal chords of an artist).

1989: Rocío Igarzábal, actriz y cantante argentina.

{youtube}pv4jVCdzHBQ{/youtube}

Rocío Igarzabal (24 de agosto de 1989) es una actriz, modelo y cantante argentina. Actualmente es integrante del grupo musical Teen Angels.

1990: Juan Pedro Lanzani, actor y cantante argentino.

{youtube}B-ybaA1-TyU{/youtube}

Juan Pedro Lanzani n.(Capital Federal, 24 de agosto de 1990) es un actor y cantante argentino; forma parte del grupo musical Teen Angels.

1881: José Ángel Montero, compositor venezolano.

{youtube}l2u4eSLkL4w{/youtube}

José Ángel Montero (Caracas (Venezuela), 2 de octubre de 1832 - Caracas (Venezuela), 24 de

agosto de 1881) fue un compositor de ópera venezolano, contemporáneo del brasileño Antônio Carlos Gomes. Como maestro de capilla de la Catedral de Caracas escribió varias obras religiosas. También compuso varias zarzuelas y, en 1873, la música para la ópera Virginia.

1978: Louis Prima, músico estadounidense.

{youtube}PifyOs1tjy4{/youtube}

Louis Prima, trompetista estadounidense, nacido en Nueva Orleans, el 7 de diciembre de 1910 y fallecido en la misma ciudad, el 24 de agosto de 1978. Fue llamado «el rey del Swing» por las grandes obras que compuso.

1997: Tete Montoliu, pianista y compositor español de jazz.

{youtube}Jh-BnCPYQVg{/youtube}

Vicenç Montoliu i Massana, conocido como Tete Montoliu (Barcelona, 28 de marzo de 1933 - Barcelona, 24 de agosto de 1997), fue un pianista y compositor de jazz español, el primero que trascendió las fronteras de España y alcanzó el nivel internacional.

Ciego de nacimiento, comenzó a tocar el piano desde su más tierna infancia, influido por una familia de gran vocación musical. Se inició en el mundo del jazz atraído por la música del maestro Art Tatum, otro gran pianista ciego.

Tete comenzó ganándose la vida tocando en pubs de Barcelona, donde sería descubierto por Lionel Hampton, quien le invitaría a sumarse a su banda de gira por Europa. A partir de este momento se sucederán las giras, las grabaciones, los recitales y los festivales, y llegará a tocar con numerosos artistas de la talla de Chick Corea, Paquito D'Rivera, Alvin Jones, John Coltrane, Dexter Gordon, Ben Webster, Stan Getz, Stéphane Grappelli o Chet Baker.

Grabó un gran número de discos, de puro jazz, composiciones propias, arreglos de músicas tradicionales; solo, en colaboración (con Núria Feliu) o con su inseparable trío: el contrabajista Horacio Fumero y el baterista Peer Wyboris. En 1996, recibió un homenaje a escala nacional en el Teatro Monumental de Madrid con motivo de sus 50 años en el mundo del jazz. Tras su muerte, se creó la "Bienal Premios Tete Montoliu de Jazz".

{youtube}MEcRZuQ-shk{/youtube}

2005: Kaleth Morales, cantautor colombiano de música vallenata.

{youtube}rTZKX_DVO8o{/youtube}

Kaleth Miguel Morales Troya (Valledupar, 9 de junio de 1984 – † Cartagena, 24 de agosto de 2005) cantante y compositor colombiano de música vallenata más conocido como el Rey de la "Nueva Ola" en el vallenato, con su gran éxito "Vivo en el limbo".

2006: Fernanda de Utrera, cantaora española de flamenco.

{youtube}cU2ipurrwqo{/youtube}

Fernanda Jiménez Peña (Utrera (Sevilla), 9 de febrero de 1923 – 24 de agosto de 2006), más conocida como Fernanda de Utrera, cantaora de flamenco andaluza.

Fernanda es hija de José el de Aurora y la chacha Inés y nieta del cantaor de flamenco Fernando Peña Soto, Pinini, quien a pesar de no dedicarse profesionalmente al cante, gozaba de fama en Utrera. Según afirma su hermana Bernarda, ambas son 'cantaoras de nacimiento', ya que recibieron la influencia artística de su entorno desde la niñez. Desde pequeñas, multitud de artistas flamencos acudían a la casa de los Jiménez Peña a escucharlas

Fernanda está considerada por muchos la mejor cantaora de soleares de todos los tiempos, y aunque este extremo es difícil de demostrar, ya que no se guardan registros sonoros de artistas pretéritos, todos los expertos coinciden en destacarla como la mejor cantaora en este palo del flamenco en todo el siglo XX,³ sólo comparable con la cantaora del siglo XIX Mercedes Fernández Vargas, «La Serneta» (1840-1912) de quien no se conserva grabación alguna.⁵ Su voz ronca, rota y la modulación de la misma en la ejecución de sus cantes le confería un estilo propio, único en el panorama flamenco.

Además de la soleá, es reconocida su maestría en otros palos del flamenco, como la bulería, la cantiña o el fandango.

Carrera artística

La carrera artística de Fernanda está íntimamente ligada a la de su hermana Bernarda, con quien ha compartido carteles y grabaciones durante cincuenta años. Ambas hermanas iniciaron su andadura profesional en 1957 de la mano de Antonio Mairena, quien las llevó a Madrid para actuar en los tablaos Zambra, El Corral de la Morería, Torres Bermejas y Las Brujas.

Los días 11 y 15 de marzo de 2003, estando Fernanda convaleciente de la enfermedad de Alzheimer que la aqueja, se celebró un homenaje a su persona y su carrera en Madrid y Sevilla

Efemérides musicales, 24 de agosto

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 24 de Agosto de 2011 21:34 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:53

que congregó a las más destacadas figuras del flamenco actual.

El 24 de agosto de 2006, Fernanda falleció en su domicilio de Utrera a causa de un paro cardíaco.

Filmografía

A pesar de no ser actriz, Fernanda ha participado en algunas producciones cinematográficas:

{youtube}hxnlpkKfzwQ{/youtube}

2011: Chango Farías Gómez, cantante argentino

{youtube}2_DsNMzBPFA{/youtube}

Chango Farías Gómez, nombre artístico de Juan Enrique Farías Gómez (n. Santiago del Estero, Argentina, 19 de diciembre de 1937 - Buenos Aires, Argentina, 24 de agosto de 2011), fue un conocido músico y cantante de música folklórica de Argentina y político perteneciente al peronismo. Integró Los Huanca Hua y formó el Grupo Vocal Argentino, Músicos Populares Argentinos (MPA) y La Manija. En 2003 lanzó su primer álbum solista. Se ha caracterizado por su espíritu vanguardista e innovador en la forma de interpretar la música de raíz folklórica y especialmente por ser uno de los músicos que introdujo la polifonía en el folklore argentino y latinoamericano. En la actividad política fue Director Nacional de Música (1989-1992) y legislador de la Ciudad de Buenos Aires (2003-2007). Falleció el 24 de agosto de 2011 como consecuencia de un paro cardíaco.

Louis Prima

{youtube}q4V8pbg3rNU{/youtube}

Orígenes

Hijo de sicilianos, Angelina y Antonio Prima, durante su edad de estudiante terminó la secundaria en un colegio jesuita. Louis aprendió a tocar el violín pero, al ser de una familia muy pobre en la que no se podían permitir un violín, se dice que, Prima, fabricó uno con una caja de cigarrillos. Años más tarde decidió dejar el violín y tocar la trompeta, al igual que su hermano León Prima, que además de la trompeta tocaba el piano. La carrera musical de Louis Prima comienza con la creación de su primer grupo Little Collegiates.

Comienzos

Comenzó en una banda de barrio durante los años 1920, en Nueva Orleans, desarrollando el estilo clásico de la ciudad, el New Orleans Style. A lo largo de su carrera dirigió numerosas bandas y orquestas de estilos musicales variados, como un grupo de swing en los años 1930, una big band en los años 1940, una banda de pop-rock/gogó en los años 1960 e, incluso, llegó a mantener un típico número en Las Vegas Lounge.

En los años 30, se unió a la vocalista Red Nichols para formar el grupo "New Orleans Gang", que contenía a otros siete músicos. Durante esta época grabó más de 70 canciones, entre ellas figura Sing, sing, sing. En el año 1936 apareció en el cine, en una película musical llamada Rythmn on the Range, dirigida por Bing Crosby; también apareció en otras películas como actor menor, por ejemplo Rose of Washington Square.

Grandes éxitos

En la década de los 40, formaba parte de una big band y con ella compuso algunas de sus canciones más famosas, como Angelina o Civilization. Durante este tiempo residió en la ciudad de Las Vegas. Durante la guerra fue enviado a las bases de EE.UU. en Islandia y Groenlandia, donde tocaba para el ejército estadounidense. Después de la guerra siguió componiendo éxitos en los Estados Unidos. Compuso la banda sonora de Robin Hood e incorporó a su grupo a Gia Maione. Tuvieron gran éxito en la canción que compusieron juntos llamada Oh Babe.

En los años 50, Louis Prima y Gia Maione contrajeron matrimonio. Durante esta época Prima utilizó otra tónica, mezclando el italiano con el inglés y creando grandes éxitos como Buona Sera. Ambos recibieron un Grammy por su trabajo.

Los años 60 no fueron muy buenos para el cantante: se divorció de Keely y fallecieron su padre y su madre. Pero no todo fue malo, Louis firmó un contrato multimillonario con Desert Inn de Las Vegas, también rodó Twist all Night y dio voz al personaje del Rey Louie en la película animada de Disney El libro de la selva.

En los setenta, Prima se mudó de nuevo a Nueva Orleans dónde le diagnosticaron un tumor cerebral. Permaneció en estado vegetativo casi 3 años hasta que falleció.

Estilo

Efemérides musicales, 24 de agosto

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 24 de Agosto de 2011 21:34 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:53

Louis se envolvió en el jazz muy de joven y perfeccionó su técnica con la trompeta simulando sus ídolos del momento, Louis Armstrong o King Oliver. Su evolución posterior no eliminó la brillantez sonora de estas primeras influencias.

{youtube}yMwseIJwNao{/youtube}

