

Efemérides musicales, 10 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 10 de Julio de 2011 17:26 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:02

1936: España: presentación en Sevilla del Himno de Andalucía.

1980: Jessica Simpson, cantante estadounidense.

1954: Neil Tennant, músico británico (Pet Shop Boys).

1839: Fernando Sor, guitarrista y compositor español. (m. 1788)

1895: Carl Orff, compositor alemán.

{youtube}QEIILECo4OM{/youtube}

1936: España: presentación en Sevilla del Himno de Andalucía.

{youtube}k-iz-8MDN0E{/youtube}

1835: Henryk Wieniawski, compositor polaco. (f. 1880)

{youtube}WXoxrMzKQAM{/youtube}

Henryk Wieniawski (Lublin, 10 de julio de 1835 - Moscú, 31 de marzo de 1880). Compositor y violinista polaco.

Nació en Lublin, ciudad polaca que en ese tiempo se encontraba bajo el gobierno ruso. Su talento para tocar el violín fue reconocido desde muy temprano; en 1843 entró en el Conservatorio de París. Tras graduarse, Wieniawski realizó varias giras dando muchos recitales en los que normalmente era acompañado por su hermano Józef al piano. En 1847 Henryk Wieniawski publicó su primera obra "Gran Capricho Fantástico", el comienzo de un modesto pero importante catálogo de 24 obras.

Cuando sus padres se opusieron a su compromiso con Isabella Hampron, Wieniawski compuso "Leyenda, Opus 17"; esta obra ayudó a que los padres cambiaran de opinión y la pareja se casó en 1860.

Por invitación de Antón Rubinstein, Wieniawski se mudó a San Petersburgo donde vivió de 1860 a 1872, enseñando a varios estudiantes de violín y dirigiendo la orquesta y el cuarteto de cuerdas de la Sociedad de Música Rusa. De 1872 a 1874 Wieniawski realizó una gira por Estados Unidos con Rubinstein. En 1875 Wieniawski reemplazó a Henri Vieuxtemps como maestro de violín en el conservatorio de Bruselas.

Mientras vivía en Bruselas su salud empeoró; esto lo obligó varias veces a parar en medio de los conciertos. Ofreció un concierto de despedida en Odesa en abril de 1879 y murió al año siguiente en Moscú. Sus restos están enterrados en el Cementerio Powazki en Varsovia.

Henryk Wieniawski fue considerado un violinista genial y escribió varios de los trabajos más importantes para el repertorio de violín, incluyendo dos conciertos extremadamente difíciles; el segundo (Re menor, 1862) se interpreta más a menudo que el primero (Fa sostenido menor, 1853).

Se le han otorgado varios honores póstumos. Su retrato apareció en una estampilla postal en Polonia en 1952 y de nuevo en 1957. Una moneda de 100 zlotys polacos fue editada en 1979 con su imagen. El pueblo de Wieniawska en el Río Czechowka es una comunidad nueva que fue nombrada en su honor. La primera competición de violín que llevó su nombre tuvo lugar en Varsovia en 1935 y el Concurso Internacional de Violín Henryk Wieniawski se hace cada cinco años desde 1952.

1895: Carl Orff, compositor alemán.

{youtube}QEIILECo4OM{/youtube}

Carl Orff (Múnich, 10 de julio de 1895 — Múnich, 29 de marzo de 1982) fue un compositor alemán del neoclasicismo musical que continuó con la corriente comenzada por Ígor Stravinski

(aunque éste tuvo una obra ecléctica).

Inventó un sistema de enseñanza musical para niños que tuvo notables resultados (Schulwerk) y se lo conoce principalmente por su obra Carmina Burana.

1900: Mitchell Parish, letrista estadounidense. (f. 1993)

{youtube}xdbHJblm7F0{/youtube}

1940: Helen Donath, soprano estadounidense.

{youtube}yEEzmDKjloo{/youtube}

Kammersängerin Helen Donath (Helen Jeanette Erwin) (*10 de julio de 1940, Corpus Christi (Texas)) es una soprano lírica estadounidense de ascendencia armenio-sirio-libanesa destacada en óperas, oratorios y canciones de Mozart, Bach, Richard Strauss, Schubert y Schumann por su timbre límpido y facilidad en el registro agudo en roles como Pamina, Sophie, Susanna, Annchen y Gretel.

1942: Ronnie James Dio, músico estadounidense.

{youtube}LmSt1oElshE{/youtube}

Ronnie James Dio (nombre real Ronald James Padavona; 10 de julio de 1942, 16 de mayo de 2010) fue vocalista de heavy metal en grupos como Elf, Rainbow, Black Sabbath, Dio y Heaven & Hell. Por su inconfundible técnica, timbre y registro, muchos lo han considerado una de las voces más emblemáticas e influyentes de la historia del heavy metal[cita requerida], así como el «padrino» del heavy metal. Dentro de los clásicos fundamentales de su discografía figuran Ritchie Blackmore's Rainbow (1975), Rising (1976) y Long Live Rock & Roll (1978), de su etapa en Rainbow; con Black Sabbath, Heaven and Hell (1980), Mob Rules (1981), además de Dehumanizer (1992), Holy Diver (1983) y The Last in Line (1984) con su propia banda, DIO; y por último, The Devil You Know (2009) con los viejos integrantes de Black Sabbath en Heaven & Hell. Desde finales de los 70 fue él quien ha venido popularizando el símbolo del heavy metal, la corna, mano cornuta o mano sacando cuernos.

1947: Arlo Guthrie, músico estadounidense.

{youtube}qsnUu71Viyo{/youtube}

Arlo Davy Guthrie (10 de Julio, 1947) Es un cantante estadounidense de Folk. Como su padre, Woody Guthrie, Arlo canta canciones de protesta contra injusticias sociales. Uno de sus trabajos más conocidos es "Alice's Restaurant Massacree", un blues cantado satírico de 18 minutos de duración.

1950: Greg Kihn, cantante estadounidense.

{youtube}NMVyH_aR_Cw{/youtube}

Greg Kihn (nacido el 10 de julio de 1950 en Baltimore, Maryland, USA) cantante de rock de los Greg Kihn Band, sus canciones más conocidas son "The Breakup Song (They Don't Write 'Em)" o (la canción incompleta) de 1981 y Jeopardy de 1983.

En 1981 el tema "The Breakup Song (They Don't Write 'Em)" ocupó el puesto 15 del Billboard Hot 100, mientras que en 1983 el tema "Jeopardy" ocupó el puesto 2 del Billboard Hot 100 y en el Reino Unido el puesto 63

1951: Cheryl Wheeler, cantante estadounidense.

{youtube}YM6uTPPf0Bk{/youtube}

1952: Kim Mitchell, guitarrista canadiense.

{youtube}c1PXoxgCXus{/youtube}

1954: Neil Tennant, músico británico (Pet Shop Boys).

{youtube}IXgH_NBMACA{/youtube}

Neil Francis Tennant (North Shields, 10 de julio de 1954) es un cantante británico e integrante del exitoso dúo de pop Pet Shop Boys, junto a Chris Lowe, desde 1981

1958: Béla Fleck, músico estadounidense.

{youtube}TPBmyFsfyPc{/youtube}

Béla Fleck es un músico de jazz considerado uno de los más versátiles intérpretes de banjo por trabajos que demuestran su capacidad de realizar desde jazz tradicional hasta progresivo. Fleck nació el 10 de julio de 1958 en Nueva York y recibió el nombre de Béla en homenaje a Béla Bartók. Comenzó a tocar el banjo cuando era sólo un adolescente. Asistió a la High School of Music and Art de Nueva York, donde trabajó en la adaptación del bebop al banjo. A finales de 1989 formó The Flecktones, banda que lanzó su primer álbum en 1990.

1961: Jacky Cheung, actor y cantante de Hong Kong

{youtube}AxvjnzW1Zsc{/youtube}

Jacky Cheung Hok Yau, de Hong Kong, es cantante y actor de cine desde mediados de la década de los ochenta. Los medios de comunicación en chino se refieren a él, junto con Aaron Kwok, Andy Lau y Leon Lai, como los “Cuatro Reyes Celestiales del Cantopop” (música pop cantonesa).

1965: Ken Mellons, cantante estadounidense.

{youtube}bAZx4OIMcCU{/youtube}

1969: Jonas Kaufmann, tenor alemán.

{youtube}5mjgo7c3IW4{/youtube}

Jonas Kaufmann (Múnich, 10 de julio de 1969) es un tenor alemán.

Asistió a la Musikhochschule de su ciudad natal, donde tomó clases magistrales con Hans Hotter y James King.

Debutó en 1992 en pequeños roles en la Bayerische Staatsoper y en el Theater am Gärtnerplatz de Múnich.

Fue miembro del Saarbrückener Staatstheater (1994-1996) y debutó luego en Stuttgart, La Scala (Jaquino en Fidelio) y en Così fan tutte.

Desde el año 2001 pertenece al ensemble de la Ópera de Zúrich, desde donde proyectó su carrera internacional, sucediéndose estrenos en Toulouse, Ginebra, Hamburgo, Stuttgart, Ratisbona, Covent Garden, Chicago, París, Metropolitan Opera Nueva York, Wiener Staatsoper, Festival de Edimburgo, Lucerna, Staatsoper Unter den Linden, Dresden y otras plazas líricas.

Sus principales roles son Alfredo, Max, Florestán, Don José, Mario Cavaradossi, Tamino, Tito, Don Ottavio, Idomeneo, Fierrabras, Fausto, Ruggero, Fenton, Don Carlo, Rodolfo, Pinkerton, Des Grieux, el Duque de Mantua, Romeo, Parsifal y Siegmund. Recientemente ha conquistado críticas laudatorias con su interpretación de Werther de Massenet en París.^{1 2 3}

Es un distinguido recitalista de canciones de Schubert, Schumann, Mahler y Richard Strauss.

1970: Gary LeVox, cantante estadounidense (Rascal Flatts).

{youtube}mvsmRuRp4cM{/youtube}

1970: Jason Orange, cantante británico (Take That).

{youtube}oPhdNEYkwho{/youtube}

Jason Orange (nacido Jason Thomas Orange, 10 de julio de 1970, Crumpsall, Mánchester, Inglaterra) es un cantante y bailarín inglés. Es uno de los cinco componentes de la exitosa banda llamada Take That, que estuvo en lo alto de las listas de éxitos a principios de los 90, y de nuevo, a partir del 2005.

1970: Helen Sjöholm, cantante y actriz sueca.

{youtube}5KkciUPy7G0{/youtube}

1972: Tilo Wolff, músico alemán.

{youtube}BEDMgKONA0w{/youtube}

Tilo Wolff (nacido 10 de julio de 1972 en Fráncfort del Meno). Es un músico alemán, que

actualmente vive en Suiza.

Su principal proyecto musical es la banda de Lacrimosa, que, desde su debut en 1990 mezcla elementos de metal gótico con tintes de orquesta. Wolff compone la mayoría de las letras del grupo junto con Anne Nurmi y los arreglos musicales, del mismo modo que toca bajo.

1974: Imelda May, cantante irlandesa de Rockabilly.

{youtube}xj5wIXY9No{/youtube}

Imelda Mary Higham (10 de julio de 1974, Dublín, Irlanda), conocida como Imelda May, es una cantante irlandesa de música rockabilly.¹ Su álbum más famoso es Love Tattoo.

1978: Jesse Lacey, guitarrista, vocalista y líder estadounidense (Brand New).

{youtube}aMJlc9USE2U{/youtube}

Jesse Lacey nació el 10 de julio de 1978 en Levittown, Nueva York como Jesse Thomas Lacey. Es conocido por ser el cantante, guitarrista, líder y fundador de la banda Brand New. También fue el bajista original de Taking Back Sunday.

1980: Jessica Simpson, cantante estadounidense.

{youtube}a7TzoWuOJYg{/youtube}

Jessica Ann Simpson (Abilene, Texas; 10 de julio del 1980) es una cantante, actriz y diseñadora de moda estadounidense.³ Comenzando su carrera de intérprete como integrante del coro de su iglesia; a los 12, audicionó también para The Mickey Mouse Club sin éxito. Mientras asistía al campamento de la iglesia el verano siguiente, Simpson fue descubierta por el ejecutivo del pequeño sello CCM y pasó los próximos tres años grabando su álbum debut. El sello, sin embargo, cerró antes de que el disco pudiera ser lanzado, aunque una pequeña impresión fue apoyada por su abuela. De cualquier manera, la adolescente se volvió un éxito en el circuito de la Christian Youth Conference, también compartiendo apariciones con Kirk Franklin, God's Property, y CeCe Winans. Buscando expandir su popularidad en el mercado secular, Simpson firmó más tarde con Sony y giró en soporte de la boy band 98 Degrees. Su debut de 1999 en el gran sello, "Sweet Kisses", lanzó la exitosa balada "I Wanna Love You Forever".

Un segundo trabajo de estudio, "Irresistible", apareció en la primavera de 2001. A pesar de la

cobertura por MTV de la canción del título, el segundo trabajo de Simpson no llegó tan lejos como su primer álbum. Al año siguiente, Simpson se casó con su novio de largo tiempo, el vocalista de °98 Degrees, Nick Lachey.

Ha vendido 20 millones de discos en todo el mundo

Actualmente Jessica se encuentra trabajando en su octavo álbum de estudio el cual verá la luz a finales de 2011.

1991: María Chacón, actriz y cantante mexicana.

{youtube}cXM8NyeSo3E{/youtube}

María Fernanda Chacón Romo (10 de julio de 1991, Ensenada, Baja California), actriz y cantante juvenil mexicana.

1690: Domenico Gabrielli, compositor y violonchelista italiano.

{youtube}earGqe33dS8{/youtube}

Domenico Gabrielli (Bologna, c. 1659 — Bologna, 10 de julio de 1690) fue un compositor y violonchelista italiano. También fue conocido como Minghino dal Violoncello.

Tras haber sido alumno de Legrenzi, en 1680 fue violonchelista en la Capilla de San Petronio de Bologna y llegó a ser miembro de la Academia Filarmónica. Debido a sus prolongadas ausencias, fue excluido temporalmente de la Capilla (1687-1688) y estuvo al servicio de la Corte de Módena antes de recuperar su puesto en Bologna.

Entre sus obras tenemos una docena de óperas representadas en Bologna, Venecia y Módena, tres oratorios interpretados en Bologna y Florencia y varias cantatas. Se publicaron sus obras Balleti, Gighe, Correnti, Alemanda e Sarabande a violino e violone (1684), Cantate a voce sola (1691). En manuscrito se conservan Ricercari per violoncello solo, así como diversas obras instrumentales.

1839: Fernando Sor, guitarrista y compositor español. (m. 1788)

{youtube}UAf_5nn9zNI{/youtube}

Fernando Sor (13 de febrero de 1778 – 10 de julio de 1839) fue un guitarrista y compositor nacido en Barcelona. Se le conoce a veces como el “Beethoven de la guitarra” en España.

1941: Jelly Roll Morton, músico estadounidense. (b. 1890)

{youtube}4n20U8hWHSE{/youtube}

Ferdinand Joseph LaMenthe, más conocido como "Jelly Roll Morton", fue un pianista, compositor y cantante norteamericano nacido, probablemente, el 20 de septiembre de 1885 en Gulfport, Luisiana, según la historiografía convencional, y fallecido en Los Ángeles, California, el 10 de julio de 1941. No obstante, algunos autores estiman que nació en Nueva Orleans, el día 20 de octubre de 1890, y que su nombre familiar era LaMothe y no LaMenthe. Morton pertenecía a la pequeña burguesía de los criollos de Nueva Orleans, donde se educó, y se presentó a sí mismo como el inventor del jazz en una carta enviada a la revista Down beat, en 1938

1972: Lovie Austin, pianista de jazz estadounidense. (b. 1887)

{youtube}sf_BOovHeJo{/youtube}

1979: Arthur Fiedler, músico estadounidense

{youtube}5PZExtLTawA{/youtube}

Arthur Fiedler (17 de diciembre de 1894 - 10 de julio de 1979), músico estadounidense, fue durante largo tiempo director de la Boston Pops Orchestra, una orquesta sinfónica que se especializaba en música popular. Con una combinación de músico y hombre de espectáculos, convirtió a la Pops en la orquesta más conocida del país. Algunos lo criticaron por suavizar la música, en especial al adaptar canciones populares o porciones editadas del repertorio clásico, pero Fiedler deliberadamente mantuvo las representaciones informales, ligeras y generalmente como una burla a sí mismo para atraer más oyentes.

Fiedler nació en Boston, Massachusetts y murió en Brookline, Massachusetts, a los 84 años.

1987: John H. Hammond, productor y crítico de jazz y blues.

{youtube}iCb7rU4JTyQ{/youtube}

Efemérides musicales, 10 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 10 de Julio de 2011 17:26 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:02

John Henry Hammond, Jr. (Nueva York, 15 de diciembre de 1910 - 10 de julio de 1987) fue un productor musical, músico y crítico desde los años 30 hasta los 70. En su servicio como cazatalentos, Hammond sería una de las figuras más importantes en la música popular del siglo XX.

Fue responsable del desarrollo y éxito de la carrera musical de muchos artistas, incluyendo Benny Goodman, Billie Holiday, Count Basie, Teddy Wilson, Big Joe Turner, Pete Seeger, Babatunde Olatunji, Aretha Franklin, Bob Dylan, Freddie Green, Leonard Cohen, Bruce Springsteen y Stevie Ray Vaughan.