

## **Efemérides musicales, 6 de julio**

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 06 de Julio de 2011 10:12 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:02

---

**1957: en Liverpool, Paul McCartney y John Lennon, futuros miembros de la exitosa banda The Beatles, se conocen en la feria de Woolton Village.**

**1924: Louis Bellson, baterista estadounidense de jazz y rock.**

**1925: Bill Haley, músico estadounidense (f. 1981).**

**1971: Louis Armstrong, músico de jazz estadounidense.**

**2000: Władysław Szpilman, pianista polaco.**

**2004: Miguel Ángel Benítez Gómez, cantante español de Los Delinquentes.**

**1999: Joaquín Rodrigo, compositor español.**

{youtube}w8LL1x6J2rU{/youtube}

### **1678: Nicola Francesco Haym, compositor italiano.**

{youtube}e4wfP9xowjl{/youtube}

Nicola Francesco Haym (Roma, 6 de julio de 1678; Londres, 31 de julio de 1729) fue un libretista de ópera, compositor, director de teatro y productor de óperas italiano. Es recordado principalmente por sus adaptaciones de textos a libretos para las óperas que Georg Friedrich Handel y Giovanni Bononcini componían en Londres. Entre los libretos que adaptó para Handel se incluyen Giulio Cesare, Ottone, Flavio, Tamerlano, Rodelinda y varios otros. Para Bononcini produjo dos: Calpurnia y Astianatte.

### **1864: Alberto Nepomuceno, compositor brasileño.**

{youtube}dlAJZhn3KgA{/youtube}

Alberto Nepomuceno (6 de julio de 1864, Fortaleza - 16 de octubre de 1920, Río de Janeiro) fue un compositor y director de orquesta brasileño.

### **1898: Hanns Eisler, compositor germano-austriaco de música clásica.**

{youtube}YKDWoMlinLg{/youtube}

Hanns Eisler (6 de julio de 1898 - 6 de septiembre de 1962) fue un compositor alemán y luego austriaco de música clásica europea. Perteneció en un inicio a la Segunda Escuela de Viena, aunque después se sumó (muy libremente) a los postulados del realismo socialista, vinculado a la Nueva objetividad.

### **1919: Ernst Haefliger, tenor suizo.**

{youtube}rXUCqcy8Cc{/youtube}

Ernst Haefliger (Davos, 6 de julio de 1919 - 17 de marzo de 2007) fue un tenor suizo.

### **1924: Louis Bellson, baterista estadounidense de jazz y rock.**

{youtube}zFD6M3oSwUs{/youtube}

Louie Bellson (Luigi Paulino Alfredo Francesco Antonio Balassoni) es un baterista estadounidense de jazz. Bellson nació en el estado norteamericano de Illinois el 6 de julio de 1924 y falleció el 14 de febrero de 2009 en la ciudad de Los Ángeles.

Perteneció, durante mucho tiempo, a la orquesta de Duke Ellington, y mantuvo su propia big band.

### **1925: Bill Haley, músico estadounidense (f. 1981).**

{youtube}F5fsqYctXgM{/youtube}

Bill Haley (Highland Park, Detroit, Estados Unidos, 6 de julio de 1925 - Texas, Estados Unidos, 9 de febrero de 1981), cuyo nombre completo era William John Clifton Haley (pronunciado IPA:[?he?li?], aprox. hey-lí) fue un músico estadounidense, uno de los fundadores del rock and roll, considerado el padre del rock and roll.

Hay quienes datan el origen del rock and roll en 1954, con el trabajo discográfico de Bill Haley y su grupo "Bill Haley and his Comets", evolucionando desde el country y el rockabilly, así como desde el rhythm and blues, especialmente con Crazy Man Crazy (1954) y su gran éxito Rock Around The Clock (1955), una reinterpretación del clásico de Jimmy Myers y Max Freedman, y que ya había sido grabado en 1952 por Sunny Dae & His Nights.

### **1937: Vladímir Áshkenazi, director de orquesta islandés de origen ruso.**

{youtube}k9eMRuDIR5E{/youtube}

Vladímir Davídovich Áshkenazi (Gorki, 6 de julio de 1937) es un pianista y director de orquesta de origen ruso. Nacionalizado islandés, vive en la actualidad en Suiza.

### **1948: Arnaldo Baptista, músico de la banda Os Mutantes.**

{youtube}g2EKghlmlyQ{/youtube}

Arnaldo Dias Baptista (São Paulo, 6 de julio de 1948) es un cantautor y compositor brasileño, más conocido por su trabajo con la banda Os Mutantes.

### **1967: Heather Nova, cantautora británica.**

{youtube}o0FnyRpZOWA{/youtube}

Heather Nova (Bermudas; 6 de julio de 1967) es una cantautora y poeta británica. Su nombre verdadero es Heather Allison Frith.

Nova nació en Bermuda con el nombre Heather Alison Frith. Sus raíces paternas en la isla se remontan trescientos años atrás, mientras que su madre es de origen canadiense. La mayor parte de su infancia la pasó navegando con sus padres y sus dos hermanos en un barco de 12 metros, construido por su padre, por el Atlántico y por las islas del Caribe.

De pequeña, Nova comenzó a tocar la guitarra y el violín, y compuso su primera canción a los 12 años. Por aquel entonces su familia se trasladó a Nueva Inglaterra, donde realizó sus estudios escolares. Finalizados éstos en 1983, Nova estudió en la escuela de diseño de Rhode Island, en la especialidad de cinematografía, en la que se graduó en el año 1989. También tomó clases de poesía, y compuso letras y música para sus películas de estudiante. Más adelante abandonó el cine para dedicarse por entero a la canción.

### **1970: Inspectah Deck, rapero estadounidense (Wu-Tang Clan).**

{youtube}bjZRAvsZf1g{/youtube}

Inspectah Deck (nacido Jason Hunter el 6 de julio de 1970 en el Bronx, Nueva York) es un rapero, productor y miembro del Wu-Tang Clan. Aunque no ha tenido el mismo nivel de éxito en su carrera como solista como sus Clansmen, él ha sido un soporte para el grupo desde el debut del grupo.

### **1975: 50 Cent, rapero estadounidense.**

{youtube}5qm8PH4xAss{/youtube}

Curtis James Jackson III (nacido el 6 de julio de 1975) más conocido por su nombre artístico, 50 Cent, es un rapero y actor estadounidense. Alcanzó la fama mundial con el lanzamiento de sus álbumes *Get Rich or Die Tryin* (2003) y *The Massacre* (2005), ambos de ellos logrando éxito multi-platino.

Nacido en Southside Jamaica, Queens un barrio de Nueva York, Jackson empezó el tráfico de drogas a la edad de doce años en los 80' durante la epidemia de crack. Después de dejar el tráfico de drogas para seguir una carrera de rap, fue tiroteado, recibiendo nueve disparos.

durante un incidente en el 2000. Después de lanzar su disco *Guess Who's Back?* en 2002, Jackson fue descubierto por el rapero Eminem y firmó con Interscope Records.

### **1984: Lauren Harris, cantante británica.**

{youtube}bdl-hJPdZ4U{/youtube}

Lauren Harris, es una joven cantante británica, hija de Steve Harris, bajista y fundador de la banda de heavy metal inglesa Iron Maiden. Lauren nació en Londres el 6 de julio de 1984. Fue descubierta durante una actuación en un club por Russ Ballard, quién le ofreció la grabación de su primera demo.

Actualmente es líder de la banda homónima, Lauren Harris, de la que es vocalista junto a otros tres miembros: el guitarrista Richie Faulkner, el batería Olly Smith y el bajista Randy Gregg.

En los últimos tiempos la banda de Lauren esta participando en numerosos festivales a lo largo del mundo, así como acompañando a la banda británica Iron Maiden en la gira "Somewhere Back In Time World Tour" que empezó en la ciudad de Bombay, India el 1 de febrero de 2008, continuando por Australia, Japón y por gran parte de América, tanto por Norteamérica, Centro America y Sudamerica en países como Ecuador, Venezuela, Colombia, Estados Unidos, Canadá, México, Costa Rica, Brasil, Argentina, Perú, Chile. En la última gira se incorporó Olly Smith, suplantando a Tom McWilliams que no se sabía el futuro de él en la banda.

### **1987: Kate Nash, cantautora inglesa.**

{youtube}UW6EP3-Q-DA{/youtube}

Kate Nash (6 de julio de 1987 - ) es una cantautora británica conocida por su éxito de 2007 *Foundations*, canción incluida en su primer álbum *Made of Bricks*.

### **1480: Antonio Squarcialupi, organista italiano.**

{youtube}voG2qahaFjs{/youtube}

## **Efemérides musicales, 6 de julio**

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 06 de Julio de 2011 10:12 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:02

---

Antonio Squarcialupi (Florencia, 27 de marzo de 1416 - 6 de julio de 1480) fue un organista, el más famoso de Italia en su tiempo. Fue propietario de un código musical (conocido todavía hoy como el Codex Squarcialupi) donde se recogen composiciones de artistas italianos del siglo XIV, especialmente de Francesco Landini y de otros músicos como Bartolino da Padova, Niccolò da Perugia, Andrea da Firenze o Jacopo da Bologna.

### **1971: Louis Armstrong, músico de jazz estadounidense.**

{youtube}wyLjbMBpGDA{/youtube}

Louis Armstrong (Nueva Orleans, 4 de agosto de 19013 – Nueva York, 6 de julio de 1971), también conocido como Satchmo y Pops, fue un trompetista y cantante estadounidense de jazz.

Se trata de una de las figuras más carismáticas e innovadoras de la historia del jazz y, probablemente, su músico más popular. Gracias a sus habilidades musicales y a su brillante personalidad, transformó el jazz desde su condición inicial de música de baile con raíces folclóricas en una forma de arte popular. Aunque en el arranque de su carrera cimentó su fama sobre todo como cornetista y trompetista, más adelante sería su condición de vocalista la que le consagraría como una figura internacionalmente reconocida y de enorme influencia para el canto jazzístico.

Los logros de Satchmo escapan a lo meramente artístico o personal, pues se convirtieron en símbolo de la creatividad del negro americano

### **1973: Otto Klemperer, director de orquesta alemán.**

{youtube}Jls2zIGl59o{/youtube}

Otto Klemperer (Breslau, llamada actualmente Wrocław, Polonia, 14 de mayo de 1885 - Zúrich, 6 de julio de 1973) fue un director de orquesta alemán.

### **1979: Van McCoy, músico y compositor estadounidense (n. 1940).**

{youtube}gFz2WkVAk38{/youtube}

Van Allen Clinton McCoy (6 de Enero, 1940 – 6 de Julio, 1979) fue un músico y compositor norteamericano conocido por su sencillo de 1975 "The Hustle"

### 1999: Joaquín Rodrigo, compositor español.

{youtube}w8LL1x6J2rU{/youtube}

Joaquín Rodrigo Vidre, I Marqués de los Jardines de Aranjuez (Sagunto, 22 de noviembre de 1901 - Madrid, 16 de julio de 1999), ya en vida conocido como el Maestro Rodrigo, fue un compositor español de música clásica.

Joaquín Rodrigo nació en Sagunto el 22 de noviembre de 1901. A los tres años de edad se quedó prácticamente ciego a causa de una infección de difteria. Según él mismo, la pérdida parcial de la vista le colocó en el camino de la música.

Inició sus estudios musicales con 8 años, estudiando solfeo, violín y piano. Con 16 años estudió armonía y composición con profesores del Conservatorio de Valencia. Sus primeras composiciones (Suite para piano, Dos esbozos, suite para piano y violín y Siciliana, para violonchelo) datan de 1923. Su primera obra para orquesta es Juglares, que data de 1924 y fue premiada en Valencia y Madrid. También obtiene un diploma en un concurso nacional por la obra Cinco piezas infantiles, que más tarde sería premiada también en París. Desde el principio de su carrera, Rodrigo escribía sus trabajos en braille, siendo posteriormente editados sus escritos por un escribiente.

En 1927, siguiendo el ejemplo de sus antecesores Isaac Albéniz, Manuel de Falla, Enrique Granados y Joaquín Turina, Rodrigo se traslada a París para inscribirse en la École Normale de Musique, donde estudió durante cinco años, con Paul Dukas. Allí entabla amistad con Maurice Ravel, Darius Milhaud, Arthur Honegger, Igor Stravinski y Manuel de Falla. En París conoce también a su futura mujer, la pianista turca Victoria Kamhi, con la que se casó el 19 de enero de 1933. Victoria Kamhi era profesora diplomada en el Conservatorio de París y alumna de Jorge Lalewicz en Viena, y de Lazare Lévy y Ricardo Viñes en París. Rodrigo escribió Sonata de adiós, para piano, en memoria de su maestro Dukas tras su muerte en 1935. Continuó sus estudios de música en Francia en el Conservatorio de París de la Sorbona, trabajando también en Alemania, Austria y Suiza, antes de volver a España en 1939 e instalarse definitivamente en Madrid.

En 1940 tiene lugar en Barcelona el estreno mundial del Concierto de Aranjuez para guitarra y orquesta, un ejemplo definitivo de su personalidad musical y una obra que le traería fama universal. Desde ese momento, Joaquín Rodrigo emprendió numerosas actividades artísticas, creativas y académicas.

Ha cultivado especialmente la canción, entre las que se cuentan Cántico de la esposa o los Cuatro madrigales amatorios.

Hay que destacar además la aportación definitiva de Joaquín Rodrigo al repertorio para guitarra, logrando su dignificación y su consagración internacional como instrumento de concierto, con una mención especial para su obra *Fantasía para un gentilhombre*, compuesta en 1954 sobre temas del compositor barroco Gaspar Sanz.

En 1983 fue galardonado con el Premio Nacional de Música de España y fue ennoblecido en 1991 por el rey don Juan Carlos I con el título de Marqués de los Jardines de Aranjuez. Cinco años después, le fue concedido otro gran honor, el Premio Príncipe de Asturias, otorgado "por su extraordinaria contribución a la música española a la que ha aportado nuevos impulsos para una proyección universal". Ese mismo año 1996 recibe la Medalla de Oro de Sagunto, la Gran Cruz de la Orden Civil de Solidaridad Social, y la Estrella de Oro de la Comunidad de Madrid. En 1998 el gobierno francés le honra con el título de *Commandeur des Arts et des Lettres*, y poco después, recibe el Premio al Mejor Autor de Música Clásica de la Sociedad General de Autores y Editores. También en 1998 le fue concedida la Medalla de Honor de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, y al año siguiente, la Medalla de Oro del Festival de Granada.

Joaquín Rodrigo falleció en Madrid el 6 de julio de 1999, dos años después del fallecimiento de su mujer. Victoria Kamhi había sido su compañera inseparable y la colaboradora más importante en todos los aspectos de su trabajo como compositor. Ambos descansan en el panteón familiar del cementerio de Aranjuez junto a una guitarra cubista *Homenaje a Joaquín Rodrigo* del escultor Pablo Serrano.

Con el principal objetivo de asegurar la preservación y difusión de la música de Joaquín Rodrigo, su hija Cecilia, fundó la editorial Ediciones Joaquín Rodrigo en 1989, y creó la Victoria and Joaquín Rodrigo Foundation en 1999.

### **2000: Władysław Szpilman, pianista polaco.**

{youtube}ZOwP6k8fp0M{/youtube}

Władysław "Władek" Szpilman (Sosnowiec, Polonia, 5 de diciembre de 1911 – Varsovia, Polonia, 6 de julio de 2000) fue un pianista polaco, compositor, memorista y sobreviviente judío del Holocausto durante la Segunda Guerra Mundial. Szpilman fue condecorado por el gobierno de Polonia.

### **2004: Miguel Ángel Benítez Gómez, cantante español de Los Delinquentes.**

{youtube}H-YEqmmYgJA{/youtube}



## Efemérides musicales, 6 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 06 de Julio de 2011 10:12 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:02

---

Miguel Angel Benítez Gómez (Jerez de la Frontera, España, 20 de junio de 1983 - 6 de julio de 2004) alias Er Migue, "El Verde Reverde" o Gufi fue un músico español integrante y fundador con Marcos del Ojo Barroso del grupo Los Delinquentes. Fue cantante, compositor y guitarrista del grupo hasta su fallecimiento de etiología natural, por un paro cardíaco, mientras dormía en su casa, un 6 de julio por la mañana.

### **2004: Syreeta Wright, cantante estadounidense (n. 1946).**

{youtube}oqTq8gckf8E{/youtube}

Syreeta Wright, cantante soul y R&B nacida el 3 de agosto de 1946 en Pittsburgh (Pensilvania). Fue una de las estrellas de la discográfica Motown desde los años sesenta hasta su muerte. Artísticamente usó también simplemente el nombre de Syreeta.