

Efemérides musicales, 1 de junio

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 01 de Junio de 2011 08:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:09

1947: Ron Wood, guitarrista británico de The Rolling Stones.

1959: Alan Wilder, baterista británico de Recoil y Depeche Mode.

1974: Alanis Morissette, cantante canadiense.

2006: Rocío Jurado, cantante y actriz española (n. 1946).

2011: Leonard Cohen, Príncipe de Asturias de las Letras 2011

1967: en el Reino Unido se publica el esperado álbum del grupo de rock The Beatles: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band; un día después en EE. UU.

{youtube}xoJGDC10lZw{/youtube}

1653: Georg Muffat, compositor francés (f. 1704).

{youtube}Ycls6SS2qb8{/youtube}

1771: Ferdinando Paer, compositor italiano.

{youtube}WmdKSSpjS7Y{/youtube}

Ferdinando Paër (Parma, 1 de junio de 1771 — 3 de mayo de 1839), fue un compositor italiano de origen danés.

1804: Mijaíl Ivánovich Glinka, compositor ruso.

{youtube}acbQJEBdW-A{/youtube}

Mijaíl Ivánovich Glinka (Novospásskoye, provincia de Smolensk, 1 de junio de 1804 – Berlín, 15 de febrero de 1857) fue un compositor ruso.

Durante sus viajes visitó España, donde conoció y admiró la música popular española, de la cual utilizó el estilo de la jota en su obra La jota aragonesa. “Recuerdos de Castilla”, basado en su prolífera estancia en Fresdelval, “Recuerdo de una noche de verano en Madrid”, sobre la base de la obertura "La noche en Madrid" son parte de su música orquestal. El método utilizado por Glinka para arreglar la forma y orquestación son influencia del folclore español. Las nuevas ideas de Glinka fueron plasmadas en “Las oberturas españolas”.

Glinka fue el primer compositor ruso en ser reconocido fuera de su país y, generalmente, se le considera el 'padre' de la música rusa. Su trabajo ejerció una gran influencia en las generaciones siguientes de compositores de su país.

Sus obras más conocidas son las óperas Una vida por el Zar, (1836-1844) que es la primera ópera nacionalista rusa, y Ruslán y Liudmila (1845-1857), cuyo libreto fue escrito por Alexandr Pushkin y su obertura se suele interpretar en las salas de concierto. En Una vida por el Zar alternan arias de tipo italiano con melodías populares rusas. No obstante, la alta sociedad occidentalizada no admitió fácilmente esa intrusión de "lo vulgar" en un género tradicional como la ópera.

1908: Peter Anders, tenor alemán.

{youtube}AC75fJ8NoeU{/youtube}

1918: Iluminado Dávila, cantante puertorriqueño.

{youtube}8quHYGQDyyU{/youtube}

1921: Nelson Riddle, músico estadounidense.

{youtube}ONdz41xH4NM{/youtube}

Nelson Smock Riddle, Jr. (1 de junio de 1921 – 6 de octubre de 1985) fue un conocido director de orquesta, arreglista y orquestador estadounidense cuya carrera se desarrolló desde finales de los años cuarenta hasta comienzos de los ochenta.

Riddle es conocido sobre todo por su obra para Capitol Records, proveyendo arreglos jazzísticos de big banda para acompañar a cantantes como Frank Sinatra, Dean Martin, Nat King Cole, Judy Garland, Peggy Lee, Louis Prima y Keely Smith. Más tarde, su talento arreglístico fue también usado por Ella Fitzgerald, Shirley Bassey, Matt Monro, Linda Ronstadt y otros. Sus arreglos se caracterizan por una orquestación innovadora con melodías enfrentadas y una instrumentación que expresa las emociones de cada verso de una canción.

1934: Pat Boone, cantante estadounidense.

{youtube}yEsjo8gt2VY{/youtube}

1936: Edith Barr, cantante peruana

{youtube}nl6sDwEhlyk{/youtube}

1945: Orietta Berti, cantante italiana.

{youtube}DTiyHUx19tQ{/youtube}

1945: Frederica von Stade, mezzosoprano estadounidense.

{youtube}x66UhqsLa7U{/youtube}

Frederica von Stade (Somerville, Nueva Jersey, 1 de junio de 1945). Mezzosoprano estadounidense entre las más respetadas y populares en su país de origen e internacionalmente, poseedora de una voz de lustre y timbre inmediatamente reconocible al que suma un desempeño y prestancia escénica justamente admiradas.¹ Fue condecorada con

la Legión de Honor francesa y la Medalla de las Artes del gobierno estadounidense.

1945: Linda Scott, cantante estadounidense.

{youtube}ko1jQh9EmpE{/youtube}

1947: Ron Wood, guitarrista británico de The Rolling Stones.

{youtube}qXcNQTa3zgs{/youtube}

Ronald David Wood (Yiewsley, Middlesex, Londres, Inglaterra, 1 de junio de 1947), más conocido como Ron o Ronnie Wood, es un guitarrista y bajista británico conocido principalmente por ser uno de los miembros de The Rolling Stones.

En 1975, al separarse The Faces, Wood pasa a formar parte de The Rolling Stones en reemplazo de Mick Taylor. Podemos ver a Taylor como alguien de técnica depurada y sonido claro, pero Ron Wood dio un sonido agresivo, impulsivo, lleno de expresividad, sombrío en ocasiones, dulcemente melódico en otras y con él en la banda volvió la "forma antigua de tejer", que es una combinación en la que no se establece una guitarra exclusivamente rítmica y una líder, sino, dos guitarras zigzagueantes que tejen una compleja trama, llena del embrujo Stone.

1950: Wayne Nelson, músico estadounidense de Little River Band.

{youtube}mFLdHx2ZXUA{/youtube}

1953: Ronnie Dunn, músico estadounidense de Brooks & Dunn.

{youtube}H3QEKT2mk_Q{/youtube}

1954: Frédéric Chichin, músico francés de Les Rita Mitsouko.

{youtube}t6FVlfOgTo8{/youtube}

1956: Amanda Miguel, cantante argentina.

{youtube}zbZhHfksN_o{/youtube}

Amanda Miguel Samso, (n. 1 de junio de 1956, en Gaiman, Chubut, Argentina), es una cantante Argentina naturalizada mexicana desde el año 2000 (de acuerdo al portal de la artista). Casada con el cantante Diego Verdaguer con quien procreó a la también cantante Ana Victoria.

1956: Joey Ayala, cantante filipino.

{youtube}rE0hE17K4Hs{/youtube}

José Lacambra Iñigo Homero Ayala (1 de junio de 1956, Bukidnon), conocido artísticamente como Joey Ayala. Es un cantante contemporáneo de música popular de Filipinas. Su estilo musical combina sonidos de instrumentos étnicos o típicos de Filipinas con música popular contemporánea. Su carrera profesional en la música comenzó en 1982, cuando lanzó su primer álbum registrado.

1957: Carlos Alexandre, cantante y compositor brasileño.

{youtube}JL94eyNIUsI{/youtube}

1957: Carlos Duarte, pianista venezolano.

{youtube}NEb3Psa9wcQ{/youtube}

Carlos Duarte (Caracas, 1 de junio de 1957 - 13 de abril de 2003), fue un compositor y pianista venezolano, destacado intérprete de música clásica y contemporánea.

1958: Barry Adamson, músico británico.

{youtube}AIKDvuBfxr4{/youtube}

Barry Adamson es un músico inglés de rock que ha trabajado con grupos como Magazine, Buzzcocks, Ludus, Visage, The Birthday Party, Nick Cave and the Bad Seeds, Luxuria y Pan Sonic; además de colaborar en las carreras solistas de Howard Devoto (cantante de Buzzcocks y Magazine) y Pete Shelley (cantante y guitarrista de Buzzcocks). Desde finales de la década de 1980, está dedicado a su carrera solista, aunque en 2009 está dedicando tiempo en la recién reformada banda Magazine, con quien está haciendo giras. También ha hecho bandas sonoras para David Lynch.

1959: Alan Wilder, baterista británico de Recoil y Depeche Mode.

{youtube}ncvx8OVWaqg{/youtube}

Alan Charles Wilder (nacido en Hammersmith, Londres, el 1 de junio de 1959) es un músico inglés mejor conocido por haber formado parte del grupo de música electrónica Depeche Mode.

En 1981 acudió a una audición después de leer un anuncio en la revista Melody Maker que decía: "Banda importante busca músico menor de veintiún años interesado en los sintetizadores". Alan mintió sobre su edad para esa audición, pues en ese año ya tenía cumplidos los veintidós años, pese a ello se quedó con el puesto.

1960: Simon Gallup, guitarrista británico de The Cure.

{youtube}XjAIHICXBCQ&feature{/youtube}

Simon Johnathon Gallup. Bajista nacido en Duxhurst, Surrey, Inglaterra, el 01-06-1960, integrante de la banda The Cure. Se integró a The Cure después que Michael Dempsey, primer bajista de la banda, se retiró por un "choque de personalidades" con los otros dos miembros: Robert Smith y Lol Tolhurst.

En 1982, Simon fue expulsado del grupo por problemas y luego de una supuesta pelea en un bar con el vocalista y guitarrista Robert Smith, poco tiempo después de haber grabado el álbum "Pornography" (en el cual también ejecutó el teclado) y de haber finalizado la gira de promoción

de dicho álbum.

Posteriormente, se reintegró como bajista a la banda en 1984, en la que ha permanecido hasta día de hoy 2008.

Durante su separación de The Cure (1982-1984), formó la banda Fools Dance. Anteriormente, entre 1976-1979 fue bajista de la banda Lockjaw, y en 1979 de la banda The Magazine Spies.

Sin duda alguna, Simon Gallup, junto a Robert Smith y Lol Tolhurst, ha sido uno de los más importantes miembros de The Cure a lo largo de su su historia. Su regreso a la banda, luego de que Robert reconoció sus propios errores, mostró que su aporte al sonido de The Cure era fundamental.

Sonido que probablemente haya encontrado uno de sus mejores momentos en el año 1986, en el que se grabó el concierto "The Cure in Orange", y en el cual se oyen las mejores versiones de "Push", "A night like this", "Kyoto Song" y "Shake dog shake".

1963: Mike Joyce, baterista británico de The Smiths.

{youtube}_U5HpeA_WSo{/youtube}

Mike Joyce (Mánchester, Inglaterra, 1 de junio de 19631) es un baterista inglés, conocido por haber integrado la banda indie The Smiths, aunque también formó parte de manera más temporal de otras bandas inglesas como Public Image Ltd. y Buzzcocks.

1967: Artur Gadowski, cantante y músico polaco de IRA.

{youtube}zWlsG7TznwI{/youtube}

1967: Roger Sanchez, DJ de música electrónica estadounidense.

{youtube}33Oa70z5oVw&feature{/youtube}

Roger Sanchez, también conocido como Roger S. y The S Man, (nacido el 1 de junio de 1967 en Queens) es un popular house DJ dominicano-estadounidense que ha marcado muchos éxitos en las tablas de popularidad europeas y mundiales.

1968: William Stravato, guitarrista y compositor italiano.

{youtube}fHAU1kG4qAU{/youtube}

1969: René Liu, actriz y cantante taiwanesa.

{youtube}gJcTdb5hUO0{/youtube}

René Liu (1 de junio de 1969), es una actriz y cantante taiwanesa. Fue la primera en ganar los premios como la Mejor Actriz en el Festival de Asia Movie Pacífico, tanto en la televisión y producciones cinematográficas. Tiene varios discos a cabo incluyendo "I'm Fine" (wo hen hao)

1971: Mario Cimarro, actor y cantante cubano.

Mario Antonio Cimarro Paz (Habana, Cuba; 1 de junio de 1971), es un actor cubano de cine y televisión nacionalizado mexicano, conocido por protagonizar exitosas novelas como Gata salvaje, Pasión de gavilanes y El cuerpo del deseo. Sus padres se llaman Antonio Luis Cimarro y Maria Caridad Paz, y tiene una hermana llamada Maria Antonia.

1971: Wahyu Rudi Astadi, cantante indonesio.

Wahyu Rudi Astadi más conocido también como Odie (nacido en Jember, el 1 de junio de 1971), es un cantante de género pop, compositor y actor indonesio.

Se unió al Proyecto P-1995 (Proyecto inicial de ascenso de categoría P-instalación). Con canciones o temas musicales jamás escritos y compuestos entre otros, como "robo" (Álbum Pop del proyecto I), "Keramas" (Álbum Pop del proyecto II), "los 70" (Álbum Pop del proyecto II), "Cilok" (El amor en la localización dangdut). También brindo su apoyo al programa de televisión "Project-P" ('94-'96 SCTV), "Familia Cilaki" (SCTV '97), "Proyecto Show" (Indosiar '99), "Dinastía Poe" (Indosiar '00), "Paras" (RCTI '98), y "Joged" (RCTI '00).

1972: Huáscar Aparicio, cantante boliviano.

{youtube}87bdHz5-ybg{/youtube}

Huáscar Aparicio (1 de junio de 1972, Sucre), es un cantautor boliviano de estilo folclórico. En su niñez ha vivido mucho tiempo en la ciudad de Tarija, fue allí donde culminó sus estudios escolares en el colegio San Luis. Establecimiento al que representó en numerosos certámenes de canto y folklore de diferentes ritmos regionales, departamentales y nacionales, además obtuvo premios y reconocimientos que hasta la fecha lo han engalanado en las vitrinas de este histórico y prestigioso centro educativo, no sólo como intérprete sino como novel Compositor de canciones dedicadas a la Madre y a un maestro boliviano. El entusiasmo que lo llevo en ampliar aún más sus conocimientos musicales como la interpretación de la guitarra criolla y danzas folclóricas, ingresa a la escuela Municipal de Música regional "Achá Martínez"

1974: Alanis Morissette, cantante canadiense.

{youtube}Jne9t8sHpUc{/youtube}

Alanis Nadine Morissette Feuerstein (Ottawa, 1 de junio de 1974) es una cantante, compositora, guitarrista, productora y actriz ocasional canadiense nacionalizada estadounidense.

Posee el tipo de voz correspondiente a una mezzosoprano. Está posicionada como una de las artistas de mayores ventas en la historia, debido en gran parte a su tercer álbum Jagged little pill, el cual vendió alrededor de 33 millones de copias en todo el mundo convirtiéndose en el Álbum Debut de una artista femenina mas vendido de la historia y uno de los álbumes más exitosos de todos los tiempos. Además de haber sido incluido en la Lista de los 500 Mejores Álbumes de la Historia segun la revista "Rolling Stone". A lo largo de su carrera ha sido galardonada con siete Premios Grammy, incluyendo Álbum del año en 1996 y doce premios Juno. En el 2002 la ONU le otorgó el premio "Global Tolerance Award" por su "gran labor en promover la tolerancia".

Alanis ha vendido más de 60 millones de discos

1977: Richard Krajčo, cantante y músico checo.

{youtube}hQGH-0bAShg{/youtube}

Richard Krajčo (1 de junio de 1977, Ostrava), es un actor y cantautor checo. Estudió ingeniería electrónica en la universidad antes de ir a estudiar actuación en el Janáček Academia de Artes Escénicas. Para entonces ya estaba iniciando con su primera banda musical llamada, Kryštof.

Sus funciones en el Teatro Petr Bezru? en Ostrava han incluido partes del repertorio de Tennessee Williams. Obtuvo su primer premio, Alfréd Radok, como el mejor artista uno de los talentos de la categoría del 2000. Él se encuentra por el momento realizando algunas obras en el Teatro Nacional de Praga, interpretando personajes como Negro Leche, El Avaro, en la obra de Romeo y Julieta. También se presentó en un show de televisión de hit-parade 'Medúza ». Por lo cual Kraj?o ha escrito o compuesto canciones para el grupo Kryštof, con el que ha realizado con grandes éxitos en varios repertorios.

1981: Urayoán Jordán, cantante puertorriqueño.

{youtube}7ZohPsJKYHo{/youtube}

Urayoán Jordán (1 de junio de 1981, San Juan de Puerto Rico), es un cantautor puertorriqueño de estilo pop balada. Cuenta su historia que cuando contaba unos siete años de edad, le regalaron una guitarra que con el paso del tiempo le ha servido para componer canciones. Las obras dentro de su repertorio musical, esta inspirada sobre la reflexión de diferentes temas. Una de sus canciones que le hizo famoso fue "La azafata del bus". Su álbum discográfico titulado "Tus Recuerdos", del cual la letra y música son parte de su autoría, y además fue dirigido por Ito Serrano (guitarrista de Luis Fonsi) y que contó con la colaboración de excelentes músicos.

1985: L.A. López, actor y cantante filipino.

{youtube}rn0pi_fJ_IA{/youtube}

Lyle Areanne López (1 de junio de 1985, Ciudad Quezón), conocido artísticamente como L.A. López. Es un actor y cantante filipino, López fue "descubierto" por el rey de la comedia Dolphy Quizon, sobre el programa emitido de conocido también como la búsqueda de talento titulado "Ese es mi muchacho". Obtuvo varios premios como todo un niño de gran talento. En el 2002 regresó con un tema musical titulado "Yakap", que llegaron a la cima de los Billboards en su natal Filipinas. López profesa también la religión cristiano evangélico, ya que el es hijo de un pastor de jóvenes y líder de adoración en del Cristo de la Comisión. Actualmente está también transmitiendo a través de a un teatro musical en los Estados Unidos, bajo la Presidencia de concedidas por él

1987: Emanero, rapero y productor argentino.

Efemérides musicales, 1 de junio

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 01 de Junio de 2011 08:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:09

{youtube}fZvTqW-xYt0{/youtube}

Federico Andrés Giannoni, artísticamente conocido como Emanero es un rapero argentino nacido en Buenos Aires el 1 de junio de 1987.

1987: Maho Tomita, actriz y cantante japonesa.

{youtube}NJ08Wm8BdQw{/youtube}

Maho Tomita (1 de junio, 1987) es una Idol Gravure, actriz y cantante japonesa originaria de la Tokio. Su grupo sanguíneo es A y su estatura es de 1.57 centímetros.

1988: Nami Tamaki, cantante japonesa.

{youtube}pzK-wN7zk-4{/youtube}

Nami Tamaki (1 de junio de 1988 es una cantante y bailarina de J-Pop originaria de la Prefectura de Wakayama en Japón.

[2011: Leonard Cohen, Príncipe de Asturias de las Letras 2011](#)

Defunciones

1639: Melchior Franck, compositor alemán.

{youtube}dhjQPUK5V4c{/youtube}

1946: Leo Slezak, tenor alemán (n. 1873).

{youtube}LjPdZrYJKxw{/youtube}

Efemérides musicales, 1 de junio

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 01 de Junio de 2011 08:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:09

Leo Slezak (Sumperk (hoy República Checa), 18 de agosto de 1873 - Rottach-Egern, Tegernsee, Alemania, 1 de junio de 1946) fue un famoso tenor alemán.

Nació en estudió con el baritono Adolf Robinson y debutó en Brno en 1896. Su carrera continuó en Breslau y Berlín pero se consagró en Covent Garden como Siegfried y Lohengrin en 1900.

Amasó un repertorio de 66 personajes que incluyeron Otello, Manrico, Lohengrin, Tannhäuser, Guillermo Tell, Radames y un total de 900 representaciones solo en la Wiener Staatsoper donde fue dirigido por Gustav Mahler.

En 1901 tuvo un contrato por tres años en el Metropolitan Opera convirtiéndose en el tenor favorito en roles wagnerianos y verdianos, especialmente Otello dirigido por Arturo Toscanini. En Nueva York cantó Fausto, Hermann, Stolzing, incluso Tamino de La flauta mágica con Emmy Destinn.

En 1902 debutó en La Scala y en 1907 decidió estudiar con el célebre Jean de Reszke.

Cantó hasta 1934 retirándose luego de I Pagliacci con Clemens Krauss.

Siguió actuando en cine junto a Zarah Leander, Marika Röck, Magda Schneider, Willi Forst y otras estrellas de la era, en 43 películas.

Murió en 1946 luego del fallecimiento de su esposa en Rottach-Egern, Tegernsee, Alemania.

Escribió su biografía, plena de anécdotas, incluido su desafortunada audición con Cósima Wagner para el Festival de Bayreuth y tres libros semiautobiográficos.

1948: Sonny Boy Williamson I, músico estadounidense (n. 1914).

{youtube}RWKvf5BzRMI{/youtube}

John Lee Williamson, conocido en el mundo del blues como Sonny Boy Williamson I, fue un armónico y cantante, nacido en Jackson (Tennessee), el 30 de marzo de 1914, y fallecido en Chicago (Illinois), el 1 de junio de 1948.

No debe confundirse con Rice Miller, nacido Aleck Ford y conocido como Sonny Boy Williamson II.

1966: Papa Jack Laine, músico estadounidense (n. 1873).

{youtube}RWKvf5BzRMI{/youtube}

Papa Jack Laine, nacido George Vital, fue un baterista y contrabajista norteamericano de jazz tradicional, que nació en Nueva Orleans (Luisiana), el 21 de septiembre de 1873, y falleció en la misma ciudad, el 1 de junio de 1966.

Hacia 1890 forma su primera banda, dedicada a tocar ragtime, a la que llama Reliance Band. El grupo obtiene un gran éxito, lo que le permite mantener la orquesta durante casi tres décadas. Entre los numerosos músicos que comenzaron con Laine, están Nick La Rocca y George Brunis.

En 1917 se retira de la música, sin llegar a grabar un sólo disco ni salir de su ciudad natal, convirtiéndose en una de las leyendas del jazz.

1991: David Ruffin, cantante estadounidense de The Temptations (n. 1941).

{youtube}ItRwmgYEUr8{/youtube}

Solo uno, en 1962, "Dream Come True", logró algún éxito comercial, tras lo que Bryant abandonó el grupo por razones no claras. En 1964 volvieron a grabar con David Ruffin en el lugar de Bryant, contando con la colaboración del compositor y productor Smokey Robinson. El éxito fue inmediato con "The Way You Do the Things You Do", que sería el primero de los 37 Top Ten hits de su carrera. En 1965 presentaron la que sería su canción más conocida, "My Girl", un número uno del pop y un éxito del R&B; otros éxitos de esos años fueron "It's Growing", "Since I Lost My Baby", "Don't Look Back" y "My Baby".

1996: Pilar Lorengar, soprano española.

{youtube}QyC38v3ZyBo{/youtube}

Lorenza Pilar García Seta, de nombre artístico Pilar Lorengar (Zaragoza, 16 de enero de 1929 - Berlín, 2 ó 3 de junio de 1996) fue una conocida soprano española.

Estudió ocho años con Ángeles Ottein y más tarde en Berlín con Carl Ebert y Hertha Klust. En 1949 debutó como cantante del coro en el Teatro de la Zarzuela, donde estuvo trabajando varios años. En 1952 debutó como solista en Barcelona en la Novena Sinfonía de Beethoven y

el Réquiem de Brahms.

Como cantante de ópera debutó en 1955 como Cherubino en Festival Internacional de arte lírico de Aix-en-Provence y a continuación como Violetta en La Traviata de Giuseppe Verdi en el royal Opera House del Covent Garden de Londres. Un año más tarde actuó en el Festival de Glyndebourne y en 1958 en el Teatro Colón de Buenos Aires como Reina de la Noche de La flauta mágica. Ese mismo año fue contratada por la Deutsche Oper Berlin, donde permaneció hasta el fin de su carrera como una de las artistas más apreciadas del ensemble. En 1963 se le concedió el distinguido título de Kammersänger (Cantante de cámara).

En 1961 actuó por primera vez en Salzburgo con Idomeneo. En la Metropolitan Opera de Nueva York debuta en 1966 como la Donna Elvira de Don Giovanni. Varias tournées la llevan también a Japón. Otros puntos álgidos de su amplio repertorio fueron la Elisabeth de Tannhäuser (ópera) y la Elsa de Lohengrin.

Como cantante invitada actuó a menudo en la ópera de Viena y en conciertos de la Filarmónica de Viena. Su último éxito en Berlín fue la Valentine de Les Huguenots de Giacomo Meyerbeer, escenificada por John Dews.

En 1991 fue galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes, en compañía de Victoria de los Ángeles, Teresa Berganza, Montserrat Caballé, Josep Carreras, Alfredo Kraus y Plácido Domingo.

El 1 de octubre de 1994 recibió la Orden al Mérito del estado de Berlín. Pilar Lorengar murió en 1996 a los 68 años en su patria de elección, Berlín, de cáncer.

1999: Cris Miró (31 años), vedette y travestí argentina (n. 1968).

Cris Miró (n. en septiembre de 1968, como Gerardo Elías Virguez - 1 de junio de 1999¹ 2) fue una actriz, vedette y travesti argentina, llegando a ser la primera que alcanzó notoriedad mediática. Fue una de las primeras vedettes que popularizó el arte del travestismo en la revista porteña. Con su imponente figura de 1,85 m y una sensualidad que la acercaba a las divas de la revista, desplegó sus primeras armas artísticas protagonizando shows musicales y eróticos.

2006: Rocío Jurado, cantante y actriz española (n. 1946).

{youtube}oNpsUdURcow{/youtube}

Efemérides musicales, 1 de junio

Escrito por Ángel Ávila

Miércoles 01 de Junio de 2011 08:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:09

María del Rocío Trinidad Mohedano Jurado (Chipiona, Cádiz, España; 18 de septiembre de 1946- † Alcobendas, Madrid, España; 1 de junio de 2006), más conocida como Rocío Jurado. fue una cantante conocida en España y Latinoamérica. Se especializó en géneros musicales genuinamente españoles (copla, flamenco) así como en la balada romántica, faceta con la que alcanzó relevancia internacional. En sus últimos años experimentó con ritmos hispanos y gospel.

{youtube}OOgpT5rEKIU{/youtube}

{youtube}KV43rJ0a5iA{/youtube}

{youtube}UXs7ZdOtsMg&feature{/youtube}

{youtube}WI0vHP5O-NE{/youtube}

{youtube}k70d1Y-KaGA{/youtube}

{youtube}tuGjBNSRi1c{/youtube}

{youtube}mSX9hJjRtao{/youtube}

{youtube}UsCrsizW-Jw{/youtube}

{youtube}RVSOOBQB6l0{/youtube}

{youtube}u_9EK6BK9ws{/youtube}

{youtube}hgtsbHesexA{/youtube}

{youtube}xHstlUiEaos{/youtube}

{youtube}jfw7TrTVtVs&feature{/youtube}

{youtube}9rofczyq12s{/youtube}