

1953: Mike Oldfield, músico británico

1576: Claudio Monteverdi, compositor italiano

Mike Oldfield

{youtube}sSRJvq4Wd48{/youtube}

Michael Gordon Oldfield, nacido el 15 de mayo de 1953 en Reading, Inglaterra, es un compositor, multiinstrumentista y productor británico.

El padre del músico, Raymond Oldfield, adquirió una guitarra cuando servía en la Royal Air Force en Egipto durante la Segunda Guerra Mundial. Mike recuerda cómo su padre "solía tocar la guitarra cada Nochebuena, cantando la única canción que sabía tocar, 'Danny Boy'". Mike también atribuyó el hecho de que su interés por la música despertara tan pronto cuando vio al virtuoso guitarrista Bert Weedon: "Le vi en la tele cuando tenía siete años y enseguida convencí a mi padre para que me comprara mi primera guitarra. De hecho, creo que de no haber sido por Bert nunca hubiera llegado a ser lo principal en mi vida".

Los Oldfield se convirtieron en una familia ligada a la música: el hermano mayor de Mike, Terry Oldfield, es un compositor de prestigio en el campo de la música para documentales televisivos, y tiene varios álbumes en el mercado; su hermana, Sally Oldfield, consiguió un gran éxito a principios de los 80 con el tema vocal *Mirrors*, y en la actualidad continúa en activo.

A la edad de 10 años, Mike ya componía piezas instrumentales para guitarra acústica. La guitarra era para él más que un instrumento, era una vía de escape de una situación familiar que fue empeorando y apartándolo del mundo exterior durante mucho tiempo. A lo largo de esa década, la escena musical acústica había gozado de muy buena salud, debido al resurgimiento

de la cultura folclórica británica que tuvo lugar en las décadas anteriores. Fue en uno de los muchos clubes dedicados a este movimiento donde el joven Mike empezó a darse cuenta de que su virtuosismo musical era del agrado del público.

"Solía tener dos instrumentales de 15 minutos cada uno, que tocaba en los clubes de folk locales en los que iba repasando todos los estilos", decía. "Incluso desafinaba las cuerdas totalmente y las doblaba sobre el mástil y hacía todo tipo de cosas. En cuanto me daban vacaciones en la escuela, pasaba la semana entera practicando y tocando la guitarra". Probó también con la música eléctrica, tocando piezas instrumentales de The Shadows en un grupo amateur.

Cuando Mike cumplió 13 años, la familia Oldfield se trasladó a Romford, Essex. En 1967 dejó la escuela y junto con su hermana Sally formó The Sallyangie, un dúo folk-hippie de voz y guitarra. Firmaron por la compañía Transatlantic, que les editó el álbum "Children of the Sun" en 1968 y el single Two Ships en 1969. Por esta época el toque de guitarra de Mike fue fuertemente influido por el "folk barroco" popularizado por John Renbourn, líder de Pentangle y Bert Jansch. Después de un año, llegó el fin de Sallyangie.

1576: Claudio Monteverdi, compositor italiano

{youtube}zBI4kazdK4A&feature{/youtube}

Claudio Giovanni Antonio Monteverdi (15 de mayo de 1567, en Cremona - 29 de noviembre de 1643, en Venecia) marcó la transición entre la tradición polifónica y madrigalista del siglo XVI y el nacimiento del drama lírico y de la ópera en el siglo XVII. Es la figura más importante en la transición entre la música del Renacimiento y del Barroco.

Inició sus estudios de música con Marco Antonio Ingegneri, maestro de capilla de la Catedral de Cremona, y a los 15 años publicó sus primeras obras. Entre 1587 y 1638 publicó ocho colecciones de madrigales, en los que muestra su dominio de la técnica madrigalista. Combina las escrituras homofónica y contrapuntística. Usa libremente armonías y disonancias.

En 1599 se casó con Claudia de Cataneis y en el año 1607 se estrenó Orfeo, favola in musica, su primer drama musical, considerado la primera ópera de la historia.

Su siguiente ópera Arianna (1608), cuya música se ha perdido, excepto el famoso "Lamento", consolidó su fama.

1898: Arletty, actriz y cantante francesa

{youtube}8PDbLR6nP-E{/youtube}

Léonie Marie Julie Bathiat, más conocida como Arletty (Courbevoie (Francia), 15 de mayo de 1898 - París, 24 de julio de 1992), fue una modelo, cantante y actriz francesa, conocida por sus actuaciones en las películas Hôtel du Nord y Les Enfants du paradis.

1925: Horacio Guarany, popular cantor folclórico argentino

{youtube}zNkpFpDmOaU{/youtube}

Horacio Guarany (comúnmente pronunciado 'Guaraní'), nombre artístico de Eraclio Catalin Rodríguez Cereijo (n. Santa Fe, Argentina, 15 de mayo de 1925), es un cantante y escritor argentino.

Su padre, Jorge Rodríguez, era un indígena correntino, y su madre, Feliciano Cereijo de Rodríguez, había nacido en León, España.

Tiene 13 hermanos. Su padre trabajaba como hachero de la empresa británica "La Forestal". Viviendo en el monte chaqueño, nacieron sus catorce hijos. En 1925, estaban cerca de Guasuncho o de Intillaco. Luego la familia se traslada a Alto Verde (distrito que actualmente forma parte de la ciudad de Santa Fe).

De niño gustaba de la música, del canto, y aprende a guitarrear con el maestro Santiago Aicardi.

En 1943 viaja a Buenos Aires a intentar con el canto. Vive en una pensión, y canta en el Barrio de la Boca, en el boliche "La Rueda", sobreviviendo.

Trabaja luego embarcado de cocinero, y también como foguista.

1948: Brian Eno, músico británico

{youtube}w2WURHY3D4A{/youtube}

Brian Peter George St. John le Baptiste de la Salle Eno, también conocido como Brian Eno o, simplemente, Eno (Woodbridge, Suffolk, Reino Unido, 15 de mayo de 1948) es un compositor de música electrónica y experimental que empezó tocando con Roxy Music. Tras abandonar el

grupo comenzó una carrera en solitario que partió del art rock para llegar a la música ambient y a todo tipo de experimentos de vanguardia. El propio término «música ambient» se acuñó a partir de su serie de álbumes inspirados en el muzak, entre ellos Music for Airports, The Plateaux of Mirror, Day of Radiance y On Land.

Posteriormente, se ha centrado cada vez más en las tareas de producción para otros artistas, tanto en grabaciones eclécticas de estrellas del pop y el rock, incluyendo Ultravox!, U2, los míticos Camel, Coldplay y James y ganando los premios BRIT de 1994 y 1996 al mejor productor, como de músicos de vanguardia a través de sellos como Opal.

1974: Ahmet Zappa, músico estadounidense

{youtube}sXKknqo5AHE{/youtube}

1982: Jessica Sutta, cantante estadounidense de The Pussycat Dolls.

Jessica Lynn Sutta (15 de mayo de 1982) es una actriz, cantante y bailarina del conocido grupo Pussycat Dolls.

1995: Kseniya Sitnik, cantante bielorrusa

{youtube}H2lz6kpvf6g{/youtube}

Kseniya Mikhailovna Sitnik (Mozyr, Belarús, 15 de mayo 1995) es una cantante bielorrusa, y ganadora del Festival de Eurovisión Infantil.

1960: Lucrezia Bori, soprano española

{youtube}RbjT4f2332M{/youtube}

'Lucrecia Bori fue una soprano española nacida en Valencia el 24 de diciembre de 1887 y fallecida en Nueva York el 14 de mayo de 1960. Su nombre completo era Lucrecia Borja y González de Riancho, pero en los comienzos de su carrera la cantante Emma Calvé le sugirió que cambiara su apellido por el más "italiano" de Bori.

2003: June Carter Cash, cantante y actriz estadounidense

{youtube}df9IfWSqTE{/youtube}

Valerie June Carter Cash (23 de junio de 1929, Maces Spring, Virginia - 15 de mayo de 2003, Nashville, Tennessee) fue una cantante, compositora, actriz, comediente, filántropa, y la segunda mujer del cantante Johnny Cash. Tocaba la guitarra, el banjo, y el autoarpa.

2006: Cheikha Remitti, cantante argelina

{youtube}Qiu2mgIMkNQ{/youtube}

Cheikha Remitti (Tessala (Argelia), 8 de mayo de 1923 - París (Francia), 15 de mayo de 2006) era una cantante argelina de raï

{youtube}X4uLZcaRXcU{/youtube}