

Efemérides musical 18 de abril

Escrito por Ángel Ávila

Lunes 18 de Abril de 2011 06:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:13

1987 nace Sandra Lyng Haugen, cantante noruega

1986 muere Antonio Lauro, compositor venezolano.

1978 nace Tony Yayo, rapero estadounidense

1974 nace Millie Corretjer cantante puertorriqueña

1907 nace Miklós Rózsa, compositor húngaro-estadounidense

1882 nace Leopold Stokowski, director de orquesta inglés

1819 nace Franz von Suppé, compositor austriaco.

Miklós Rózsa

{youtube}pfEtySFCh8g&feature{/youtube}

Miklós Rózsa (Budapest, Hungría, 18 de abril de 1907 - Los Ángeles, Estados Unidos, 27 de

julio de 1995) fue un compositor de música cinematográfica, especializado en películas de corte histórico.

Después de estudiar en su país obteniendo desde muy pequeño gran éxito en sus conciertos y composiciones, continúa sus estudios en el Conservatorio de Leipzig. Allí, el compositor Marcel Dupré le aconseja mudarse a París, cosa que Rózsa hace en 1932.

En 1934, su amigo, el compositor Arthur Honegger, lo introduce en la música cinematográfica. Se traslada posteriormente a Londres para perfeccionar su arte y de allí, su amigo y compatriota Alexander Korda, lo lleva a Hollywood para participar en la música de la película *The Thief of Bagdad* (1940). Permanecerá en California por el resto de su vida, aportando su música a más de 100 películas.

Fue nominado al Premio Óscar en 16 ocasiones, obteniéndolo en 3 ocasiones por *Recuerda* (1945), *Doble vida* (1947) y *Ben-Hur* (1959).

Tony Yayo

{youtube}wjn29dV6Thk{/youtube}

Tony Yayo (Marvin Bernard, 31 de marzo, 1978 en Queens, New York) es un rapero Norteamericano destacado como un artista popular del grupo de rap G-Unit. Tony Yayo es conocido por su rápida y exaltada entrega musical, su ingeniosa fuerza rítmica, y su tradición favorita: "Tirarle" a otros raperos. El rapero siempre inventa apodos para su nombre artístico. Ahora es apodado "Tsunami" Yayo o su nombre personal favorito T.O.N.Y. ("Talk Of New York").

Millie Corretjer

{youtube}j34vSg_32_0{/youtube}

Efemérides musical 18 de abril

Escrito por Ángel Ávila

Lunes 18 de Abril de 2011 06:38 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 19:13

Milagros Ninnete Corretjer Maldonado o Millie Corretjer (n. 18 de abril de 1974) es una cantante originaria de San Juan, Puerto Rico. Inició su carrera a los 15 años como conductora en programas infantiles. Contrae matrimonio y a los pocos meses se divorcia de Miguel Olmeda.

A los 21 años, en 1995 saca su primer disco titulado Sola, en 1997 sale su disco Emociones y en 1999 lanza Amar es un Juego con el que logra disco de oro en Puerto Rico.

El 5 de octubre del 2001 se casa con el boxeador mexicano-estadounidense Óscar de la Hoya con el que tiene dos hijos, Oscar Gabriel de la Hoya y Nina Lauren Nenitte.

En el 2003 vuelve a la música después de 3 años de ausencia, sale su disco Millie con música country - pop y pop rock. Actualmente esta alejada de la música y dedicada a sus hijos.

Leopold Stokowski

Leopold Stokowski (Londres 18 de abril de 1882- Nether Wallop, EE.UU., 13 de septiembre de 1977). Director de orquesta inglés.

Estudio en el Royal College of Music con Hubert Parry y Charles Stanford. Más tarde se trasladó al Queen's College de Oxford, y completó sus estudios en París, Berlín y Múnich. Debutó en París en 1908. Luego, pasó a dirigir la Orquesta Sinfónica de Cincinnati, EE.UU. hasta 1912, donde entró a la Orquesta de Filadelfia donde duró cerca de 25 años como director.

Franz von Suppé

Franz von Suppé (Split, 18 de abril de 1819 - Viena, 21 de mayo de 1895) fue un compositor y director de orquesta austrohúngaro romántico que compuso numerosas operetas y oberturas.

Antonio Lauro

Antonio Lauro (Ciudad Bolívar, Venezuela, 3 de agosto de 1917 - † Caracas, 18 de abril de 1986), fue intérprete y uno de los principales compositores sudamericanos para guitarra clásica de siglo XX.

Sandra Lyng Haugen

Sandra Lyng Haugen 18 de abril de 1987, Mosjøen, Nordland, Noruega, es una cantante de pop y conductora noruega.

Sandra Lyng Haugen saltó a la fama después de su participación en el reality show Idol, versión noruega de American Idol o La Academia. A pesar de no haber ganado, consiguió un contrato para la grabación de su disco como solista. Lyng Haugen llamó la atención por ser de los pocos cantantes noruegos que graban en su lengua materna, el noruego. La mayoría de los cantantes de este país graban en inglés con la intención de llevar su música más allá del mercado escandinavo, por ejemplo M2M, A-ha, Aqua, etcétera.

¿Tienes relación con el mundo musical? Envíanos tu biografía, foto y canción o videoclip y entrarás en nuestra efemérides musical.